**2022全國綠建築繪畫徵圖比賽活動辦法**

1. **活動主旨：**

臺灣實施綠建築多年已有豐碩之成果，為使國民進一步了解綠建築生態、節能、減廢、健康的基本概念，本活動運用前期「綠建築扎根教育計畫」的數位教材及成果，引導學生透過綠建築繪畫比賽之創作過程，學習、了解綠建築節能減碳的實質意義，同時強化綠建築扎根教育之推廣成效。

「全國綠建築繪畫徵圖比賽」自105年起已完成辦理6屆，並自110年起納入教育部 「十二年國民基本教育免試入學超額比序」之全國性競賽項目，因此國民中學組改採逐級推薦方式辦理；至國民小學組，為鼓勵國小學生踴躍參與，仍採個別報名方式辦理，以達普及推廣綠建築之目的。

本比賽期能藉由學生透過繪畫比賽的創作過程，了解綠建築意義的同時，更能藉由多元化的學習參與，提升自我優勢，強化學習成效，由下而上的擴大綠建築宣導推廣之能量。

1. **繪畫主題：**以取得綠建築標章之建築物或優良綠建築為主，將綠建築基本概念與創意呈現於繪畫中，用畫筆發現臺灣綠建築之美。
2. **參賽作品規格：**
3. 請以「8開紙」作畫，構圖得以水彩、廣告顏料、蠟筆、彩色筆等畫具顏料彩繪。
4. 參賽作品完成後應確保作品完好，避免遞送過程作品折損，並將報名表填妥黏貼於作品背面。
5. **參賽方式：**
6. **國民中學組：**
7. 參賽資格：國民中學7-9年級在籍學生。
8. 參賽流程：
9. **比賽公告**：於111年3月行文至全國公私立國民中學，並於活動官網公告。
10. **校內初選**：請各校依作品評選標準辦理校內初選後，擇優提出推薦之參賽作品，並製作作品清冊，每校推薦作品名額以20件為上限。
	1. **各校辦理校內初選：111年6月1日至6月15日。**
	2. **參賽作品網路報名：111年6月16日至6月30日。**
11. 各校請至活動官網([www.taiwangbc-painting.com.tw](http://www.taiwangbc-painting.com.tw))首頁點選國民中學組「參賽學校報名」進入報名系統，完成註冊由主辦單位開通帳號後始可進行報名。
12. 將評選出的作品完成網路填報後，下載「報名表」(格式如附件一)，印列「報名表」並黏貼至參賽作品背面(需參賽學生親筆簽名)，以及下載「參賽作品清冊」(格式如附件二)，經學校核章後與參賽作品一同繳交。
13. 完成以上兩項程序，方具備參與比賽資格，逾期完成或未完成以上兩項程序者概不受理。
14. 報名表及參賽作品清冊務必由比賽報名系統下載列印，恕不接受手寫或另行登打。
	1. **參賽作品寄送：111年6月16日至6月30日。**
15. 參賽作品清冊及作品統一由學校送至各區收件處(詳下表)，依國民中學15個免試就學區，劃分為北、中、南三區收件辦理複選。
16. 各區收件截止時間為111年6月30日(四)下午5時前，逾期恕不受理。掛號郵寄以郵戳為憑，專人送件請於前述時段之上班時間內送達(以簽收為準)。

分區收件處一覽表

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 分區 | 國民中學免試就學區 | 收件處 |
| 北區 | 基北區(新北市、臺北市、基隆市)桃連區(桃園縣、連江縣)竹苗區(新竹縣、新竹市、苗栗縣)宜蘭縣 | 臺北科技大學建築系10608台北市忠孝東路三段一號邵文政系主任 |
| 中區 | 中投區(臺中市、南投縣)彰化縣、雲林縣 | 逢甲大學建築專業學院407台中市西屯區文華路100號趙又嬋主任 |
| 南區 | 嘉義區(嘉義縣、嘉義市)臺南市、高雄市、屏東縣、臺東縣、花蓮縣、澎湖縣、金門縣 | 成功大學建築系 701台南市東區大學路1號林子平教授 |
| 備註：郵寄請另註明「綠建築推廣宣導計畫活動執行小組」收。 |

1. **分區複選**：請各分區依作品評選標準辦理分區複選後，擇優提出推薦之參賽作品，並製作作品清冊，每區推薦作品名名額以該區參賽作品件數之20％為上限。
	1. **各區辦理複選時間：111年7月31日前完成分區複選。**
	2. **決賽作品清冊及作品由各區送至主辦單位。**
2. **決選**：主辦單位依作品評選標準辦理決選，並於111年8月底前完成評選，提出得獎名單。
3. 得獎獎勵：由內政部建築研究所頒發獎狀1紙及圖書禮劵。
4. 特優╱1名：獎狀1紙、圖書禮劵3000元。
5. 優選╱3名：獎狀1紙、圖書禮劵2000元。
6. 佳作╱10名：獎狀1紙、圖書禮劵1500元。
7. 入選╱15名：獎狀1紙、圖書禮劵500元。
8. 為獎勵各校之行政作業辛勞，將行文建議給予適當行政獎勵。
9. **國民小學組：**
10. 參賽資格：
11. 低年級組1~2年級在籍學生。
12. 中年級組3~4年級在籍學生。
13. 高年級組5~6年級在籍學生。
14. 參賽流程：
15. **比賽公告**：於111年3月行文至全台公私立國民民小學，並於活動官網公告。
16. **參賽作品網路報名及送件：111年5月2日至6月30日。**
	1. 報名方式：
17. 請先至活動官網([www.taiwangbc-painting.com.tw](http://www.taiwangbc-painting.com.tw))填寫報名資料，完成後系統寄送「報名表」至所填電子信箱。
18. 印列「報名表」並黏貼至參賽作品背面。
	1. 送件方式：
19. 得採「掛號郵寄」或「專人送件」：收件截止時間為111年6月30日(四)下午5時前，逾期恕不受理。掛號郵寄以郵戳為憑，專人送件請於前述時段之上班時間內送達(以簽收為準)。
20. 收件地址：新北市新店區民權路95號3樓（聯絡電話︰02-8667-6111轉123、181），郵寄請註明「綠建築推廣宣導計畫活動執行小組」收。
21. 現場收件不代表作品是否符合規格，以後續本活動執行小組判斷為準。
22. 得獎獎勵：由內政部建築研究所頒發獎狀1紙及圖書禮劵。
23. 特優╱1名：獎狀1紙、圖書禮劵3000元。
24. 優選╱5名：獎狀1紙、圖書禮劵2000元。
25. 佳作╱10名：獎狀1紙、圖書禮劵1500元。
26. 入選╱數名（擇優選取）：獎狀1紙、圖書禮劵500元。
27. **作品評選小組：**
28. 本比賽繪畫主題涉及綠建築專業、綠建築設計手法與節能減碳、永續環保理念等，以聘請建築、教育、藝術等領域之專家學者擔任評選委員。
29. 國民中學組
30. 校內初選：由校內自行組成評選小組。
31. 分區複選：由三區自行聘請3位以上評選委員組成評選小組。
32. 決選：由主辦單位聘請3至6位評選委員組成評選小組。
33. 國民小學組：由主辦單位聘請3至6位評選委員組成評選小組。
34. **作品評選標準：**
35. 綠建築基本概念40%：繪畫中所呈現之綠建築設計手法與概念表現。
36. 整體25%：整幅畫的呈現與表現。
37. 技法20%：能表現出媒材的特色與內容的呈現。
38. 配色15%：配色和諧、符合創作意涵。
39. **活動聯絡窗口：**02－86676111#123黃律維先生、

#181陳志豪先生

服務時間：週一至週五09：00~18：00

1. **其他注意事項：**
2. 本次參賽作品應出於參賽學生之獨立創作，每人限送作品一件，並未公開發表，無侵害他人著作之事宜，若有著作權之爭議，參賽學生自負相關法律之責任。
3. 參賽學生需以收件當時時間之學籍年身份參賽，經查如不符實則取銷參賽資格，如得獎亦取銷得獎資格。活動期間參賽學生如有資料變更，請主動與承辦人聯繫確認以維護權益。
4. 參賽學生所填寫之個人資料，主辦單位將遵循個資法處理，善盡保密之責絕不外洩。
5. 主辦單位擁有自行運用於公開展示、重製、改作、編輯、印製、出租、散布、發行、商品開發販售及再授權他人等權利，且不另支付得獎人稿費及版稅，參賽者無異議亦不另行索取費用。
6. 參賽作品以個人創作為限，嚴禁抄襲模仿或剽竊他人之作品或由他人代筆。作品如有侵害第三人權益、抄襲他人或有妨害他人著作權之情事，經查證屬實，主辦單位得逕予取銷得獎資格。
7. 參賽作品未達標準，獎項得從缺。經評審錄取之作品不得要求取銷得獎資格。
8. 評審前，若遇不可抗力之災變、意外等事故造成之損失，主辦單位恕不負賠償之責。另參選作品一律不退件，請參賽者自行備份留存。
9. 主辦單位擁有保留修改活動內容之權利，如有任何變更內容將公佈於網站，恕不另行通知。

附件一【★本表僅供參考，請勿直接登打或列印本表辦理送件】

**2022全國綠建築繪畫徵圖比賽【國民中學組報名表】**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 參賽學生資料 | 姓名 |  | 編號 | (由主辦單位填寫) |
| 性別 | □男 | □女 |
| 年級 |  年 班 |
| 學校名稱 |  |
| 指導老師 |  |
| **繪畫主題** |  |
| **作品簡介** |  |

※請填妥黏貼於參賽作品背面。凡參賽學生均視為認同本比賽簡章的各項規定，為便於收件確認與聯絡請詳實填寫資料。

※各項資料請詳填並確認無誤

※保證絕無臨摹、抄襲、由他人加筆或明確挪用他人創意之情形，如有發生上列情形，願自負法律責任。

參賽學生親簽：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

附件二【★本表僅供參考，請勿直接登打或列印本表辦理送件】

|  |
| --- |
| **2022全國綠建築繪畫徵圖比賽國民中學組參賽作品清冊** |
| 校名 |  |
| 學校地址 |  |
| 學校電話 |  |
| 承辦人員 |  | 手機 |  |
| E-mail |  |
| 編號 | 學生姓名 | 繪畫主題 | 指導老師 |
| 1 |  |  |  |
| 2 |  |  |  |
| 3 |  |  |  |
| 4 |  |  |  |
| 5 |  |  |  |
| 6 |  |  |  |
| 7 |  |  |  |
| 8 |  |  |  |
| 9 |  |  |  |
| 10 |  |  |  |
| 11 |  |  |  |
| 12 |  |  |  |
| 13 |  |  |  |
| 14 |  |  |  |
| 15 |  |  |  |
| 16 |  |  |  |
| 17 |  |  |  |
| 18 |  |  |  |
| 19 |  |  |  |
| 20 |  |  |  |

承辦人： 承辦主任： 校長：