**教育部體育署105年**

**山野教育優良教材教案甄選須知**

**一、依據**

教育部體育署104-105年「山野教育推廣實施計畫」辦理。

**二、目的**

* 甄選山野教育優良教材教案，提供教師實施山野教育教學參考。
* 收集優良山野教育教材教案，充實山野教育教學資源。
* 提升優質山野課程教學教材教案編撰知能，促進教師專業發展。
* 表揚優秀山野教育優良教材種子教師，儲備山野教育人才。

**三、辦理單位**

* 主辦單位：教育部體育署
* 承辦單位：國立臺灣師範大學

**四、徵件對象**（申請文件請參附件一、附件二）

* 全國公私立高級中等學校、國民中學（含完全中學）或小學教師。
* 教師可個人或團體報名（5人為限，但須指定1人為第一作者暨通訊聯絡人代表）。

**五、山野教育的範疇與概念**（詳參附件三）

山野教育（Mountain Education）包含以「山林野地」為場域所進行的教育活動。就定義的角度來看，山野教育乃泛指「在」山野裡、「有關」山野以及「為了」山野所進行的教育活動（MOUNTAIN education is education in, about and for the mountains.）。換言之，即以「山野環境」作為教學實施場域，但包含在山野場域內進行課程與教學活動所需的知識、技能與素養。山野教育包含在戶外教育的範圍與形式內，乃是以陸域的山野環境（含山林溪流）場域為目標地點，進行包含「**登山教育**（山野活動安全為主之各項知能素養）」、「**探索教育**（獨立自主與合作學習為主的體驗反思）」和「**環境教育**（生態保育與環境守護知能）」的課程與教學活動。就課程實施，包含為了進入山野所需的先備課程（含安全知能、主題探索與山野生態、山野文化等等），以及進入山野場域中進行的各項教育內容（包含教育哲學、課程設計、教學活動設計、教學方法及策略、與學習表現評估與評量……等）。

**六、徵件類別、主題與格式**

* **徵件類別說明**

**甲類：山野教育「課程設計方案」**

**說明：**

1.山野教育應呼應12年國教及九年一貫課程總綱精神，並符應學校本位課程、相關領域之能力指標或核心素養。「課程設計方案」可以採主題課程、方案課程、領域課程或跨領域統整課程方式實施。

2. 「課程設計方案」內容包含：計畫名稱、課程願景/理念、課程目標、實施場域、課程準備（詳如說明三）、實施時間、實施對象、實施內容（可包含先備課程、實境課程及省思課程之教學單元活動設計、教學流程、教學評量等）、實施成效（可包含教師教學省思、學生學習成果、家長及其他協力人員回饋等）。

3. 課程準備包含行政支持、裝備器材、專業人力需求、後勤支援、風險評估 與緊急應變之作法。除了以「課程發展」為核心外，並應交代「行政支持、場域資源（含人力運用）、後勤安全、教學輔導（教師專業精進）」等層面的計畫構想。

**乙類：山野課程「教學活動設計」**

**說明：**

1. 「教學活動設計」，請以**主題式**的教學活動方式呈現，可依山野環境實際現場教學所需而規劃主題單元的架構及教學時數不限定。

2. 教學活動設計內容包含：主題名稱、主題架構、教學理念、教學目標、實施對象（適用年級與適用人數）、實施效益、對應之學校本位課程或相關學習領域之核心素養（或能力指標）、教學設計內容（應含教學活動流程與教學時間安排）、教學方法或策略、學習評量方式（可含引導反思或學習單）、教學專業省思、風險評估與安全管理、參考教材資料來源、其他附件與整體資源運用等。

3. 教學活動設計的教學時間長度至少應為2小時以上（或可達1至數日的主題或方案之教學活動），這些教學單元主題，諸如：「高山環境與潛在風險」、「上山前的準備」、「登山糧食」、「中海拔山區生態」、「山區環境守護」、「山區緊急應變」、「山野自然探索」、「原住民與山野文化」等等，都是值得設計的教學活動。

* **徵件主題說明**

1. **「為了」山野而實施的先備課程與教學**：

要進入山野地區操作山野教育課程與教學活動，出發前的準備功課絕對是不可或缺的。這些**「為了」山野**的先備課程至少包括：個人必須具備的「**體能**訓練、**裝備**檢整」等準備，師生家長與協作參與者應培養的「**團隊**」**默契**與**紀律**；進入山野環境**確保安全**與舒適必備的「**山野知識／技能／素養**」；為了山野安全所需的「**風險評估**、**安全管理**」（例如**緊急應變**、**野外緊急救護**）等課程；此外，為了誘發孩子的好奇心與學習興趣、確立學習動機與目標，先備課程通常包含山野環境知識（可規劃為主題課程的環境學習資源）諸如「**天文**、**氣象**、**地形**、**動植物生態**、**山野文化（例如古道、遺址、原住民文化等等）**」相關的先備課程。

2. **「在」山野現場實施的實作課程與教學**：

進入山野現場實施的課程與教學活動，在課程與教學活動時間的安排上通常是比較彈性的，和在課室內的教學時間精算方式有所不同。出發前做好了「上山前的整備」作業後，**「在」山野**現場的課程與教學活動，主要包含**隊伍管理**（行進次第和秩序維護）、「**團隊**」**默契**與**紀律**，此一山野教育設定的主題重點（諸如環境學習、思考／情感/意志力培養等等）並包含**探索**、**體驗**、**覺察**、**反思**等「**經驗教育**」的學習歷程。尤其，側重與安全有關的「**山野知識／技能／素養**」之操作，或與「**風險評估**、**安全管理**」有關的**緊急應變**、**野外緊急救護演練**，以及回歸山野教育課程方案和前述學習主題之學習表現、學習重點等的教學實施計畫。

不論是「為了」山野或「在」山野的課程與教學活動，大抵包含下列的課程主題項目，每個主題項目都可設計出許多教學活動。

A. **體能訓練**：為了進入山野而實施的基本體能訓練（心肺功能、肌耐力）etc.

B. **山野裝備**：各類因應山野活動所需之裝備認識、選擇、檢查與整備etc.

C. **山野素養（情意）**：勇氣、意志、自律、團隊默契與紀律、對待山野的態度etc.

D. **山野知識與風險評估**：山野環境特性與潛藏風險、安全知識與各項評估整備etc.

E. **山野安全技能**：山野活動安全應具備的各項技能（保暖、飲食、夜宿、行進etc.）

F. **山野環境學習資源**：山野場域的生態／文化與各種有意義的主題學習資源etc.

G. **綜合性山野課程與教學**：連結上述至少二項主題的山野教育課程與教學方案。

* **參選稿件格式**

1. 為配合數位科技趨勢、鼓勵多媒體素材之教學活動設計，本徵選活動希望未來的得獎作品可以藉著網路平台進行推廣與流通。但考量既有通用的作業系統與平台，參選者不論哪種類別（課程設計方案、教學活動設計）的稿件，稿件繳交格式均應包含「**書面資料及電子檔**」（電子檔請以通用之微軟作業系統程式能開啟之.doc、.docx、.pdf、.ppt或自行製作之網頁資料）呈現。

2. 稿件字數以10,000字以內為原則，紙本文件規格為A4尺寸、黑白輸出、雙面印製、左側以2-3根釘書機簡單裝訂，除封面、申請表與目錄外，內頁文字（含表格、圖片、參考資料等）的總頁數不得超過20頁。**裝訂次第依序為：封面、申請表、目錄、內文**

3. 為協助得獎作品之後續推廣；及使用者播放平台之方便性，投稿作品不宜指定使用特定瀏覽工具(Browser)；若需額外使用外掛特定程式時，此程式必須為網路上可取得之自由軟體(freeware)。

4. 教學設計可包含多個數位內容附加檔案（例如教材、學習單、測驗、圖片、影片、相關網站、配合教案所拍攝之影片等等）。每單元數位內容檔案大小建議控制在4MB以內，配合教學設計所拍攝之影片檔請盡可能剪輯分段存檔，以降低檔案容量、方便使用者下載瀏覽。

5. 作品若為網頁格式時，建議以瀏覽器最佳瀏覽解析度為1024\*768 pixel為標準。作品檔案之總容量請控制在30MB以內。

6. 可附上教學活動中使用之媒體輔助資料，請以照片、CD、VCD、DVD呈現為限，以供編製網站使用。

7. 著作權授權聲明：（1）參選應徵稿件，不得剽竊或抄襲他人作品而有侵犯著作權之情事；若經查獲，將取消已得獎之獎勵、追回稿酬，並由參選者自行承擔侵權之法律訴訟與賠償問題。（2）參選作品應為原創文件，參賽作品一經得獎，將視為參賽之所有創作者已經同意將獲選作品（含文、圖、影音等）著作內容之智慧財產權，於得獎後即授權予教育部體育署與相關教育單位基於教育宣導與宣傳之公益用途，對於該作品具有於平面、聲音、影音、數位科技網路等各類媒體之使用、傳播、改製、印製、公開上網等權利，除獲獎之獎勵與稿酬外，不另支付著作財產權之使用、改製與流通等費用。

8. 參選應徵稿件請填具「教育部體育署105年『山野教育優良教材教案甄選』報名表」置於送件作品首頁，並請隨稿簽署「版權聲明書」（附件一），連同參選的「課程設計方案」或「教學活動設計」檔案一併交付。

**七、收件方式**

* **收件時間地點**

請參選教師將山野教育教材教案徵選文件，於105年8月31日（三）18：00前，以：

* 電子檔：請傳送到臺師大「山野教育」專用電子郵件帳號。mountainedu2013@gmail.com，並確認收到我們的回覆信。
* 紙本：請輸出一式3份（A4尺寸黑白雙面、左側以2-3根釘書機簡單裝訂）於規定時間前寄達(以郵戳為憑)：

**收件地址：**10610臺北市和平東路一段162號

**收件人　：**國立臺灣師範大學體育研究與發展中心「山野教育專案小組」收。

（聯絡電話：02-77341876王小姐/陶先生）

* **參選文件應包含**

**1. 山野教育「優良教材教案甄選」申請表**（請參附件一）

**2. 山野教育「優良教材教案甄選」內容文件(包含影音檔)。**（請參附件二）

**八、評選程序**

邀請學者專家等專業人士組成評選委員召開評選會議，依參選者提交「課程設計方案」或「教學活動設計」進行評選，必要時得透過電話徵詢投稿教師澄清疑點。

**九、評選標準**

1. 方案是否呼應12年國教及九年一貫課程總綱精神（10％）

2. 課程（教學）理念、目標與預期效益（10％）

3. 課程（教學）設計的創意與創新性（10％）

4. 課程（教學）設計的詳實與可行性（20％）

5. 課程（教學）活動的行政支持與場域/人力運用（10％）

6. 課程（教學）的後勤作業與安全評估（20％）

7. 教學流程、教學策略與時程配當之合理性（10％）

8. 學習評量與相關教材、參考資料來源（10％）

**十、獎勵**

* 獲選作品將選入教育部體育署「山野教育優良教材教案」推廣案例，並於「105年度山野教育成果發表會」核發獎狀。（時間另定並發文請主管單位核予公假）
* 本甄選活動獲獎之作品，獎項包括優選、佳作兩類，甲乙兩類得獎名額如下表所示，惟作品品質不夠優良時，獲獎數量可能不足額或從缺。獲獎獎勵金以「稿費」方式核支；獲獎者請以第一作者為代表於得獎後簽署稿費領據。獎勵稿酬如下：

甲類：課程設計方案 優選／每件稿酬10,000元 佳作／每件稿酬5,000元

乙類：教學活動設計 優選／每件稿酬8,000元 佳作／每件稿酬5,000元

附註：若單項獲獎件數不足額，評選單位得視情況將得獎名額挪用至其餘獎項。

* 獲選學校相關教師，未來於教育部體育署辦理「山野教育種子教師培訓」等相關研習活動時，將列為可擔任「種子講師」之儲備講師名單。
* 獲得本甄選活動獲獎之教師，教育部體育署函請各直轄市與縣市政府給予從優敘獎，以資勉勵。

**十一、附則**

* 獲獎之作品將提供作為教育部體育署辦理山野教育推廣之觀摩、分享等公益用途，若有相關觀摩、宣導、講習等活動，將視實際情況邀請優選作品的作者群，進行現場的案例分享。
* 參加本甄選活動的作者，日後於教育部體育署及國立臺灣師範大學體育研究與發展中心辦理「山野教育」各項教師研習時，將比未曾參加甄選者在其他條件相同時，具有優先錄取的機會。
* 已獲教育部體育署104-105學年度補助辦理「山野教育種子學校」，依規定必須繳交該校推廣山野教育成果資料，並應包含教材教案至少兩件；為利於該成果朝向優質化的目標，本甄選活動鼓勵104-105年度山野教育種子學校，得以將這些教材教案作品參加甄選；但每校參加甲類「課程設計方案」參選件數最高以2件為限、乙類「教學活動設計」參選件數最高以4件為限。

參選編號（由承辦單位填寫）：

**附件一、教育部體育署105年「山野教育優良教材教案甄選」申請表**

|  |  |
| --- | --- |
| 課程或教案名稱 | **主標題與Slogan**（請自訂） |
| 甄選類別 | □甲類-山野教育「課程設計方案」□乙類-山野課程「教學活動設計」 |
| 創作教師姓名 | （一） ○○○ （學校：○○縣(市)○○學校）（第一作者/聯絡人）（二） ○○○ （學校：○○縣(市)○○學校）（三） ○○○ （學校：○○縣(市)○○學校）（四） ○○○ （學校：○○縣(市)○○學校）（五） ○○○ （學校：○○縣(市)○○學校） |
| 課程(教學)實施地點 |  | 實施期程/時間長度 |  |
| 課程(教學)對象 | （請填實施年級或參與學生數） |
| 課程(教學)目標 |  |
| 相關能力指標（核心素養） |  |
| 課程(教學)實施方式 |  |
| 課程(教學)設計理念與特色 |  |
| 評量方式 |  |
| 附件與資源(選填) | □學習單 □相關軟體 □評量單 □教學活動照片 件數：共件 （名稱） 參考網址： |
| 著作權授權聲明 | 1. 本教案為參選創作教師之原創作品，未有侵犯他人著作權之情事；未來若有侵犯他人著作權經查證屬實，參選者同意喪失已獲得之獎勵、歸還稿酬，並由參選者自行承擔相關法律責任。2. 本教案作品參選的創作者，全數同意本作品於得獎後即授權予教育部（體育署）與相關教育單位基於教育宣導與宣傳之公益用途，得以對本作品（含文、圖、影音等）不限時間、次數與空間，於平面、聲音、影音、數位科技網路等各類媒體上，具有使用、傳播、改製、印製、公開上網等權利；除獲獎獎勵與稿酬外，前述使用單位無需另外支付著作財產權之使用、改製與流通等費用。3. 參選之創作者仍保有本作品之著作權，並具有於其他時間與空間裡使用全部或部分作品之權利。授權代表人（第一作者）簽名： 日期： 年 月日 |
| 第一作者聯絡人 | 姓名：　　　　　 職稱： 電話：(公)手機： E-mail： |

**附件二、參選文件參考樣式（封面、課程設計與教學活動設計內容大綱）**

**（紙本封面）**可自行設計並含摘要或圖片，且含下列內容資訊：

※**封頂頁眉**

 教育部體育署105年「山野教育優良教材教案甄選」參選文件

※**課程設計方案（或教學活動設計）名稱：**主標題與Slogan（請自訂）

※**甄選類別：（請勾選一項）**

□山野教育「課程設計方案」

□山野課程「教學活動設計」

※**教學時間：**

□課程設計方案：自訂（最少為一個學期以上的課程實施時間）

□教學活動設計：自訂（最少2小時並可採多日型山野現場教學實施時間）

※**申請教師姓名：**

※**申請日期：**中華民國105年○月○日

**（內文）**

**甲類：課程設計方案（內容架構參考大綱）**

* **課程設計方案名稱**
* **課程實施對象基本說明**（闡述課程對象基本屬性與現況、適合人數與規模、適合領域或主題/方案）
* **課程理念與目的**（回應核心素養與相關能力、學習表現等）

（應闡述與12年國教或九年一貫總綱、相關領綱能力指標及校本課程關連）

* **山野課程設計構想**

（一）山野課程設計緣起

* 山野課程願景與課程教學目標

（三）山野課程特色、創意與創新性

* **山野課程設計與教學單元安排**

（一）山野課程架構

（二）山野課程實施場域（為了山野/在山野之特定或「適用山野場域」

說明）

（三）山野課程安排（主題課程、方案課程或領域/跨領域課程等）

（四）課程主題與教學單元安排（含節次）

（五）課程設計相關說明（核心課程、跨領域統整、適用年級等等）

* **山野課程資源與支持系統規劃運用**

（一）行政支持規劃：學校能提供的，以及需要教育行政組織提供的支持協助

（二）場域人力規劃：課程與教學所需之場域、人力與社會資源整合規劃運用

（三）後勤支援規劃：山野教學所需裝備器材與衣/行（含交通）/食/住安排等

（四）安全維護計畫：本課程與教學潛在之風險評估/安全維護/緊急應變等

* **山野課程教師專業與學習評量**

（一）山野教育教學團隊：既有專業教師資源與教專發展、學習型組織運作

（二）教學流程、教學策略與時程配當

（三）學習評量或多元學習表現

* **實施期程**（課程實施之時程配當表或甘梯圖等時間架構）
* **相關教材與參考資料來源**(請詳細註明並注意著作財產權問題)

**（內文）**

**乙類：教學活動設計（內容大綱參考樣式）**

|  |  |
| --- | --- |
| 教案名稱 | （單元主題） |
| 適用年級/人數 |  | 教學設計者 |  |
| 相關學習領域 |  | 教學時間 | ○○分鐘 |
| 附件與資源 | 學習單 相關軟體評量單 教學活動照片 | 使用教具 |  |
| 教學目標 | 一、認知方面二、情意方面三、技能方面 |
| 相關能力指標 |  |
| 設計理念 |  |
| 教學方式 |  |
| 教學策略 |  |
| 評量方式 |  |
| **教學研究前置作業分析** |
| 一、教材內容分析二、教材地位分析三、學生學習的困難及迷思 |
| **教學時間分配** |
| 節次 | 教學重點 | 時 間 |
| 一 |  |  |
| 二 |  |  |
| 三 |  |  |
| 四 |  |  |
| 五 |  |  |
| **教學活動內容與流程** |
| 活動步驟（請描述）一、引起動機：(時間約○分鐘；教具： )二、活動1：(時間約○分鐘；教具： ) 三、活動2：(時間約○分鐘；教具： ) 四、活動3：(時間約○分鐘；教具： ) |
| 教學活動流程 |
| 教學目標 | 教 學 活 動 | 時 間（分） | 教 學方 法 | 教 學資 源 | 教 學評 量 |  備註 |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **追 蹤 活 動 /實施效益** |
|  |
| **專業省思** |
|  |
| **引用之教學資源** |
| （教材來源與參考資料說明） |

**附件三：山野教育概念與範疇補充文件**

山野教育願景，依教育部先前設定的「**山林有愛，健康無礙；大地有情，永續經營！**」作為推動山野探索與戶外教育的主題意象徵。而在山野教育目的上，我們希望山野教育有助於國人「**打開生命經驗，孕育鄉土意識；培養堅忍意志，鍛鍊健強身心！**」換句話說，我們希望國人藉著山野教育的歷程，可以養成「親山三愛」的基本能力，即「**愛運動/愛山林/愛台灣**」的能力，讓生活更充滿健康、活力與創意。

山野教育概念構面與內涵，依教育部體育署（2012）規劃之《山野教育報告書》內涵所示，山野教育應包含「生態面、文化面、社會面與政治經濟面向和行動面」以邁向山區永續發展的教育，並可統整包含「登山教育、探索教育和環境教育」等三個構面，或擴展詮釋為「**山野探索與戶外教育**」並作為「戶外教育」的核心形式，符應教育部在在103年6月26日召開記者會公告《中華民國戶外教育宣言》的內涵與價值，並「以山野為核心」來統整各項知能。

若由場域、活動知能的角度來看，山野教育包含在戶外教育的範圍與形式內，乃是以陸域的山野環境（含山林溪流）場域為目標地點，進行包含「**登山教育**（山野活動安全為主之各項知能素養）」、「**探索教育**（獨立自主與合作學習為主的體驗反思）」和「**環境教育**（生態保育與環境守護知能）」的課程與教學活動。以下，是山野教育構面與內涵示意圖。

山野教育亦應從中、小學階段（從九年一貫課程學習領域以至十二年國教）起，便能在各學習領域課程中融入「山野探索與戶外教育」攸關野外安全、環境倫理、活動領導力等核心素養；更應利用彈性時間實質推動「戶外教育」之領域課程、主題課程與方案課程。各學習階段與相對應的目標、重點與特色發展，可如下表所示：

**表1：山野教育學習階段之教育目標和學習重點**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **學習階段** | **教育目標** | **課程重點** | **學習領域與特色發展** |
| 國小〈中低年級〉 | 親自然性親土地性 | 認識校園自然體驗大地遊戲 | 可透過生活課程引導孩子認識校園及公園，培養其親自然性、親土地性。 |
| 國小〈中高年級〉 | 親山愛山環境守護野地倫理 | 戶外教育荒野露營步道健行親山遊學 | 可透過「學校本位」特色課程連結各領域進行「課程統整」，融入入山野倫理、安全知識與戶外探索知能。 |
| 國中 | 培養勇氣挑戰自我激發創意 | 山野探索團體動力合作學習攀岩溯溪露營活動 | 可藉「學校本位」進行跨領域「課程統整」，引發學生對自然、科學和藝術人文興趣，培養獨立、責任、團隊力，建構學習共同體。 |
| 高中 | 培養勇氣激發創意自我探索 | 山野探險攀岩溯溪自我探索人文藝術自然科學 | 可透過社團、綜合活動或地球科學/公民與社會/地理等分科教育，藉實際山野探險體驗，深化各學科專業學習的內容。 |
| 大學 | 獨立自主野外求生心智提昇 | 山野探險叢林穿越攀岩溯溪獨處訓練野外調查 | 可透過「輔導山野活動相關社團」及設「山野教育與戶外領導學程」等，培養大學生獨立自主、團隊合作、刻苦毅力和環境守護素養。 |
| 研究所 | 戶外領導活動領導反思觀照 | 求生技能引導教學荒野保護環教行動安全確保 | 可透過「山野探索與戶外教育中心」和學程課程等強化跨領域研究等領導知能，培養整合力、判斷力和問題解決力。 |

而《中華民國戶外教育宣言》中明白地揭示應「建立國家級推動戶外教育的完善機制，建構協調平臺和協作夥伴，整合相關資源，提供多元優質的課室外學習機會。」其推動實施的五大系統為：

**（一）行政支持系統：**建構完善的配套措施與法令規章，整合中央各部會政策與計畫，連結地方政府相關局處行政網絡，各級政府應逐年寬列經費，共同支持戶外教育。

**（二）場域/資源系統：**整合中央各部會及地方政府管轄之環境場所和文化場館，連結節慶活動、民間社會團體、觀光休閒處所等多元性的戶外教學場域，並建置網路平臺，以提供數位資訊資源。

**（三）課程發展系統：**結合國家教育研究院之學習領域課程研發，鼓勵產/官/學/民間團體協作，以強化學校本位特色課程和其他戶外學習方案的規劃、執行，並訂定具體指標與評估方法，以確保戶外教育的品質。

**（四）教學輔導系統：**提升教師的戶外教學能力，培訓專業人力資源成立課程發展暨輔導團隊，以建立教學支援與輔導系統，發展優良教學案例，並建立資源共享機制，以落實戶外教育之成效。

**（五）後勤/安全系統：**戶外教育之交通旅運、餐飲住宿、風險管理、緊急救護等後勤配套措施，應由各級政府主管業務單位、學校、家長、民間團體和產業界，共同建置安全、永續的支援體系，以利戶外教育之積極推展。

由於山野教育實屬戶外教育關鍵且核心的範疇，因此「山野教育目標綱領與關鍵策略條目」亦應以「行政支持系統」、「場域/資源系統」、「課程發展系統」、「教學輔導系統」和「後勤/安全系統」等五大系統作為實施策略方案的主要構面，來歸納、整合未來「山野教育實施策略方案」的內容。因此，山野教育行動策略方案的推展目標，主要在於增進學校師生與社會大眾能更加：

**（一）提昇學校戶外教育與山野安全；**

**（二）深化土地情感與家鄉守護行動；**

**（三）促進山野特色課程與創意教學；**

**（四）探索自我生命與環境/與社會的深層連結。**