

「整合型視覺形式美感教育實驗計畫」

東區美感教育大學基地-國立臺東大學

105 年度 4 月份一般教師及行政人員視覺形式美感教育講習實施計畫

(4 月 17 日)

(105.03.08)

壹、計畫依據

- 一、教育部 102.09.25 臺教師(一)字第 1020134750 號函核定「整合型視覺形式美感教育實驗計畫」。
- 二、教育部 103.12.05 「整合型視覺形式美感教育實驗計畫 103 年度第 4 次核心小組及聯席工作會報」決議事項。
- 三、東區美感教育大學基地學校 104 年 12 月 23 日工作會報決議。

貳、計畫目的

- 一、運用大學之建築美學及歷史文物方面教學經驗及資源，開創中等學校教育新視野，注入視覺形式美感教育，提升國民美感素養。
- 二、建置視覺形式美感教育大學基地學校的輔導網絡，帶動花東縣市學校及社區視覺形式美感教育活動，營造學校及社區美感協作氛圍，滋養永續之美感生活。
- 三、實施中等學校一般學科教師及行政人員講習活動，引發動力，體驗美感，支持並執行學校視覺形式美感教育行動。

參、辦理單位

- 一、指導單位：教育部
- 二、主辦單位：東區美感教育大學基地學校-國立臺東大學
- 三、協辦單位：花蓮縣政府教育處、花蓮市公所、臺東縣政府教育處、教育部國民及學前教育署原住民族與少數族群及特殊教育組、核心規劃團隊成員、東區基地大學講師群。

肆、參加對象

東區之國、高中職學校一般教師及行政人員。

伍、四月一般教師及行政人員視覺形式美感教育講習議程

藝文參訪—洄瀾職人工藝之美			
日期時間	105 年 4 月 17 日 (星期日) 09:00-12:00		
研習地點	洄瀾人文館--花蓮縣花蓮市公正街 14 號 (舊憲兵隊)		
研習內容	08:45~09:00	洄瀾人文館報到	
	09:00~09:15	美感教育計畫介紹	林永發教授/主任 (國立臺東大學美術產業學系)
	09:15~09:50	「洄瀾職人誌」展覽介紹	花蓮 o'rip 生活旅人 黃啟瑞先生
	09:50~10:00	休息	
	10:00~10:40	「瓦的考工記」參觀與導覽	花蓮 o'rip 生活旅人 黃啟瑞先生
	10:40~12:00	「看看瓦」小旅行	
	12:00~	日程結束	
備註	一、研習方式：藝文參訪 二、參與教師(4/17)核發 3 小時研習時數，依種子教師實際出席簽到退，由東區基地代為登錄。 三、全國教師在職進修網課程代碼： 1954633		

陸、說明事項

一、相關費用：

- (一)請服務單位惠予公(差)假課務排代。
- (二)東區大學講師之相關交通費、講座鐘點費及出席費由本專案經費核支。
- (三)總計畫團隊及各區子計畫團隊參與東區活動之相關費用，由總計畫及各子計畫經費支應。
- (四)非種子教師之相關費用，由原服務學校核支。

二、報名方式：請上「全國教師在職進修資訊網」報名，網址如下：

<http://inservice.edu.tw/index2-2.aspx>，課程代碼：**1954633**

三、相關事宜：請聯繫承辦單位國立臺東大學專任助理：王思皓小姐，電話 089-517641，電子信箱：vae.east@gmail.com。

四、因響應環保，請參與者自備環保餐具及環保杯。

附件一

整合型視覺形式美感教育實驗計畫—東區美感教育大學基地學校
105 年度花蓮縣市一般學科教師及行政人員視覺形式美感教育講習
講習回饋表

衷心的感謝您參加本次講習，為了讓美感教育實驗課程推動更具效益，
您的寶貴意見將協助大學基地規劃相關講習課程與培訓內容，以契合教學現場之需求。

評估項目	學員認同與滿意度	非常滿意	滿意	不滿意	非常不滿意
講習內容	1.課程規劃簡潔明瞭				
	2.課程內容符合美感教育精神				
	3.講座內容符合生活美學理念				
	4.參訪行程符合講座主題				
	5.我願意將此課程分享推廣給其他老師				
學員參與	1.學員積極的參與學習				
	2.學員與講師及基地成員有互動的機會				
	3.透過此次講習對美感教育計畫更了解				
	4.透過此次講習對專業知識有所成長				
	5.透過此次講習與他校老師交流互動				
活動規劃	1.動線規劃流暢及寬敞				
	2.活動場地及座位安排舒適				
	3.講座與參訪時間分配適宜				
	4.提供餐點及茶水				
	5.我願意再次參與相關的研習課程				
服務學校					
美術教師	<input type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 無	美術教師姓名			
講習心得 與建議					