

國風語文資優班



課程、教學、特色說明

報告人：

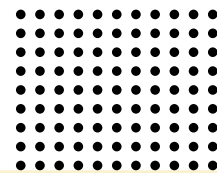
校長 劉文彥
輔導主任 張文權
語資導師 蘇怡臻

與會人：

教務主任 周穎達
特教組長 王永龍
語資老師 張珮玲
語資老師 蔡嘉宇
語資老師 莊佩蓉

日期：2022.01.08

地點：國風國中
視聽教室(B1)



語資班學生願景

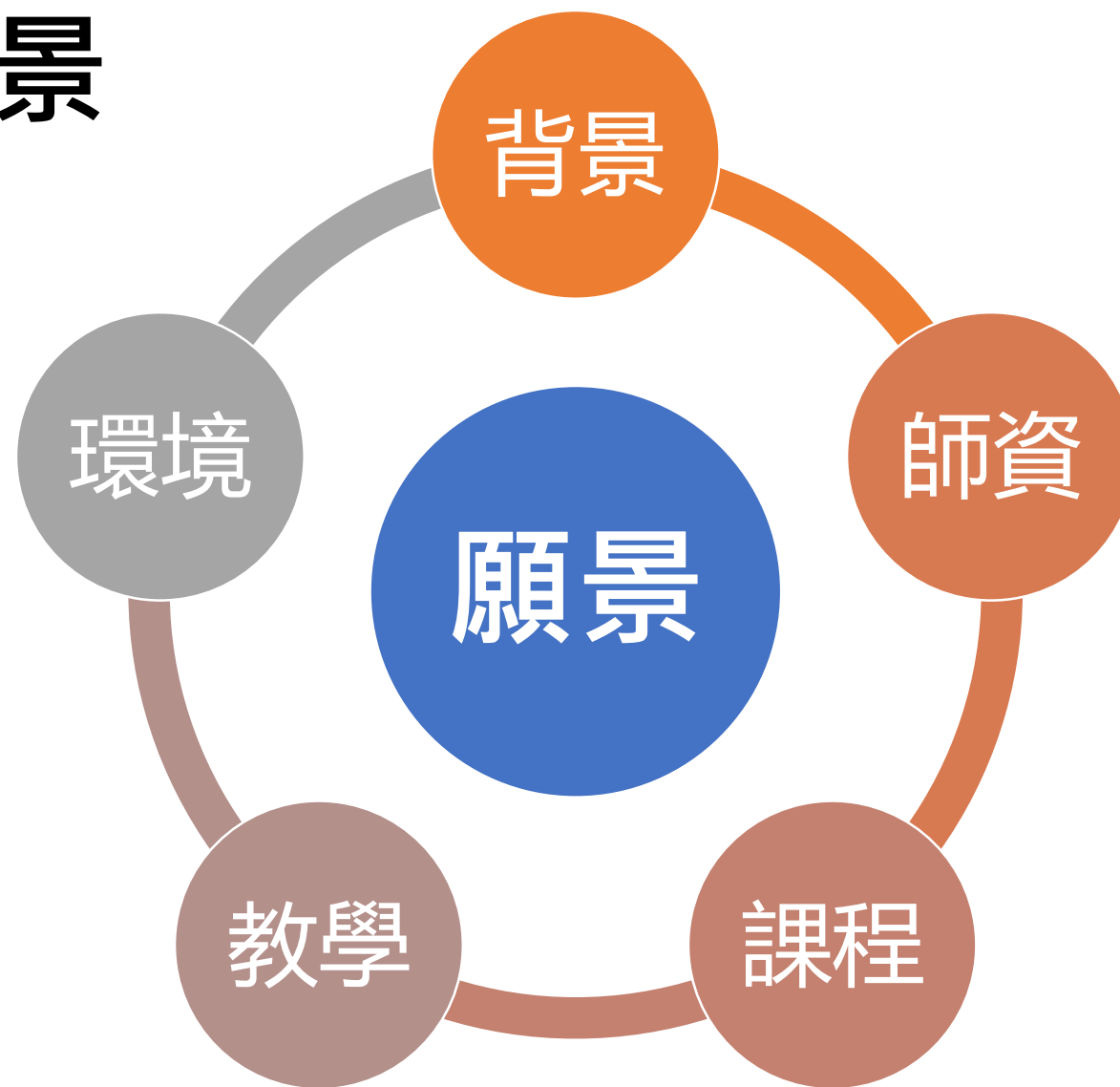
思維：創新

行動：
實踐



腳步：嘗試

語資班願景



背景

要改變一個人，
必須先改變他所
處的**環境！**

John Dewey



背景



校務簡介



- 57年創校
- 110學年班級數：全校計59班
- 七、八、九年級普通班48班
- 美術班3班、體育班3班、技優班2班
- 語文資賦優異資源班1班
- 學習輔導班2班
- 集中式特教班2班
- 校地面積：43069平方公尺

行政團隊



劉文彥校長(召集人)

統籌資優教育各項業務推展

周穎達主任(副召集人)

師資規劃與教學設計

張文權主任(執行秘書)

推動資優教育各項申請計畫及撰寫

王永龍組長(特教組長)

執行資優教育推動計畫之行政業務

蘇怡臻老師(語文資優班導師)

資優教育教學與資優召集人、推廣宣導資優教育之理念

賴育志會長(語資班家長會長)

支援資源班親職成長活動、協助校外資源整合

教學團隊

姓名	性別	任教科別	學歷	主修專長	備註
蘇怡臻	女	國文 專題	台灣師大 國文系	國文、寫作	基礎國文、延伸國文 專題研究、論文研究 語資班導師兼召集人
羅郁玫	女	國文	政治大學 中國文學碩士	國文、演說	基礎國文、延伸國文 報導文學、口語演說
劉孟如	女	國文	東華大學 華文文學碩士	國文、演說	基礎國文、延伸國文
張珮玲	女	英文	美國波士頓大學 英語文學碩士	英文、寫作	基礎英文、延伸英文 表達
李欣儒	女	英文	美國紐約大學 英語文學碩士	英文、寫作	英文
張瓊方	女	情緒	台灣師大 心理系 東華大學 特殊教育碩士	輔導	情緒管理、諮商輔導 輔導組長
張文權	男	專題	東華大學國民教育研究所 教育學博士	專題探究、 研究方法	專題研究、論文研究 輔導主任

國文

領域優質團隊

教學團隊

姓名	性別	任教科別	學歷	主修專長	備註
蘇怡臻	女	國文 專題	英文領域優質團隊		基礎國文、延伸國文 、論文研究 師兼召集人
羅郁玫	女	國文			、延伸國文 、口語演說
劉孟如	女	國文	東華大學 文學碩士	國文、演說	基礎國文、延伸國文
張珮玲	女	英文	東吳大學 英語文學系 美國邁阿密大學英語教學碩士	英語、寫作	基礎英文、延伸英文 專題研究、溝通表達
李欣儒	女	英文	美國加州大學洛杉磯分校UCLA 國立東華大學課程設計碩士	英語、寫作	基礎英文、延伸英文
張瓊方	女	情緒	台灣師大 心理系 東華大學 特殊教育碩士	輔導	情緒管理、諮商輔導 輔導組長
張文權	男	專題	東華大學國民教育研究所 教育學博士	專題探究、 研究方法	專題研究、論文研究 輔導主任

教學團隊

姓名	性別	任教科別	學歷	主修專長	備註
蘇怡臻	女	國文 專題	台灣師大 國文系	國文、寫作	基礎國文、延伸國文 專題研究、論文研究 語資班導師兼召集人
張瓊方	女	情緒	台灣師大 心理系 東華大學 特殊教育碩士	輔導	情緒管理、諮商輔導 輔導組長
張文權	男	專題	東華大學國民教育研究所 教育學博士	專題探究、 研究方法	專題研究、論文研究 輔導主任
張珮玲	女	英文	東華大學 英語文學系 英語教學碩士	英語、寫作	基礎英文、延伸英文 專題研究、溝通表達
李欣儒					、延伸英文
羅郁玫	女	國文	政治大學 中國文學碩士	國文、演說	基礎國文、延伸國文 報導文學、口語演說
劉孟如	女	國文	東華大學 華文文學碩士	國文、演說	基礎國文、延伸國文

專題探究 跨領域優質團隊

教學團隊

姓名	性別	任教科別	學歷	主修專長	備註
蔡嘉宇	男	國文	彰化師大國文系	國文+資優	基礎國文、延伸國文 作文教學、專題探究
莊佩蓉	女	英文	臺師大英文碩士	英文+資優	基礎英文、延伸英文 專題研究、國際教育

111學年度**新加入**優質團隊

語資班優質教學團隊

姓名	性別	任教科別	學歷	主修專長	備註
蘇怡臻	女	國文 專題	台灣師大 國文系	國文、寫作	基礎國文、延伸國文 專題研究、論文研究 語資班導師兼召集人
羅郁玫	女	國文	政治大學 中國文學碩士	國文、演說	基礎國文、延伸國文 報導文學、口語演說
劉孟如	女	國文	東華大學 華文文學碩士	國文、演說	基礎國文、延伸國文
張珮玲	女	英文	東吳大學 英語文學系 美國邁阿密大學英語教學碩士	英語、寫作	基礎英文、延伸英文 專題研究、溝通表達
李欣儒	女	英文	美國加州大學洛杉磯分校UCLA 國立東華大學課程設計碩士	英語、寫作	基礎英文、延伸英文
張瓊方	女	情緒	台灣師大 心理系 東華大學 特殊教育碩士	輔導	情緒管理、諮商輔導 輔導組長
莊佩蓉	女	英文	臺師大英文碩士	英文+資優	基礎英文、延伸英文 專題研究、國際教育
蔡嘉宇	男	國文	彰化師大國文系	國文+資優	基礎國文、延伸國文 作文教學、專題探究
張文權	男	專題	東華大學國民教育研究所 教育學博士	專題探究、 研究方法	專題研究、論文研究 輔導主任



疑問？

不解？

問題？

在國風語資班上什麼課程？

在國風語資班有

五星級 亮點課程！！

在國風語資班會 **忽略** 基礎？

語資班課程設計之架構

— 平行課程模式(PCM)

一、核心課程：以校本課程為媒介，建立語文領域的知識基礎

二、聯結課程：延伸核心課程的資訊與技能，連結跨領域的知識

三、實用課程

為問題解決者

第一星：核心課程

四、認同課程：提供自我探索的機會，運用所學貢獻社會

111學年7年級新生資優課程之實施方式

課程名稱		課程簡介	實施年級(節數)		
			7	8	9
核心課程	基礎國文	依校本課程標準進行，強調解構重組教材、強化自學與閱讀速度訓練以奠定基礎能力，以達內容加速學習之目的，為聯結課程做準備。	★ 【3】	★ 【3】	★ 【3】
	基礎英文		★ 【3】	★ 【3】	★ 【3】
聯結課程	延伸國文	提供加深加廣教材、類文選讀；延伸基礎課程的學習與技能，並將這些知識與技能互連結。語應答等。	★ 【2】	★ 【2】	★ 【2】
	延伸英文		★ 【1】	★ 【1】	★ 【1】

核心課程

在國風語資班會將基礎 **延伸** 嗎？

語資班課程設計之架構

— 平行課程模式(PCM)

一、核心課程：以校本課程為媒介，建立語文領域的知識基礎

二、聯結課程：延伸核心課程的資訊與技能，連結跨領域的知識

三、實用課程：應用所學，連結真實問題，引導學生成為問題解決者

四、認同課程：提供

第二星：聯結課程

111學年7年級新生資優課程之實施方式

課程名稱		課程簡介	實施年級(節數)		
			7	8	9
核心課程	基礎國文	依校本教材，以奠定基礎能力，以加速學習之目的，為聯結課程做準備。	★ 【3】	★ 【3】	★ 【3】
	基礎英文		★ 【3】	★ 【3】	★ 【3】
聯結課程	延伸國文	提供加深加廣教材、類文選讀；延伸基礎課程的資訊與技能，並將這些知識與不同時空環境因素產生交互連結。強調對話、批判思考與口語應答等訓練。	★ 【2】	★ 【2】	★ 【2】
	延伸英文		★ 【1】	★ 【1】	★ 【1】

在國風語資班會延伸基礎再
跨域實踐？

語資班課程設計之架構

— 平行課程模式(PCM)

一、核心課程：以

第三星：實用課程

二、聯結課程：延伸核心課程資訊與技能，連結跨領域的知識

三、實用課程：應用所學知識，連結真實問題，引導學生成為問題解決者

四、認同課程：提供自我探索的機會，運用所學貢獻社會

111學年7年級新生資優課程之實施方式

課程		核心課程	聯結課程	實用課程		認同課程	充實課程		
年級	學期	基礎國英	延伸國英	專題討論	獨立研究	情境課			校外參訪
七	上	◎	◎	◎		◎	◎	◎	◎
	下	◎	◎	◎		◎	◎	◎	
八	上	◎	◎	分組		◎	◎	◎	◎
	下	◎	◎		分組	◎	◎	◎	
九	上	◎	◎		分組/個人	◎	◎	◎	◎
	下	◎	◎		分組/個人		◎		

實用課程

111學年7年級新生資優課程之實施方式

課程名稱		課程簡介	實施年級(節數)		
			7	8	9
實用課程	專題討論	1. 基礎研究方法訓練(含研究格式、倫理) 2. 以日常生活或重大社會議題進行探究， 以此訓練學生高層次思考與研究能力。	★ 【2】	★ 【1】	
	獨立研究	從研究題目尋找、擬定計畫到進行研究， 實際進行一個完整的研究。		★ 【1】	★ 【2】
認同課程	情意輔導	人格類型、認識自我、創造思考、批判思 考、曲節學習、商數、時間管理與壓 力	★ 【1】	★ 【1】	★ 【1】
	服務學習	規定學生參與服務學習過程，讓學生運 用課堂所學貢獻社會，過程中得到啟發 及省思，學習課堂中學不到的知識與經驗	每學年1次 活動方式進行		

實用課程

在國風語資班跨域實踐學習時的
情緒如何陪伴？

111學年7年級新生資優課程之實施方式

課程		核心	聯結	實用	認同課程		充實課程		
					情意課程	服務學習	專題講座與經驗傳承	暑期營隊	校外參訪
八	上	◎	◎	獨立研究	◎	◎	◎		◎
	下	◎	◎	分組	◎	◎	◎	◎	
九	上	◎	◎	分組/個人	◎	◎	◎		◎
	下	◎	◎	分組/個人		◎	◎		

第四星：認同課程

第五星：充實課程

111學年7年級新生資優課程之實施方式

課程名稱		課程簡介	實施年級(節數)		
			7	8	9
實用課程	專題討論	1. 基礎知識 2. 以日常生活為主題，進行探究，以此訓練學生高層思考與研究能力。	★ 【2】	★ 【1】	
	獨立研究	從研究題目尋找、擬定計畫到進行研究，實際進行一個完整的研究。		★ 【1】	★ 【2】
認同課程	情意輔導	人格類型、認識資優、創造思考、批判思考、典範學習、情緒商數、時間管理與壓力處理等情意課程。	★ 【1】	★ 【1】	★ 【1】
	服務學習	規劃社會服務活動與反思過程，讓學生運用課堂所學貢獻社區；從過程中得到啟發及省思，學習課堂中學不到的知識與經驗	每學年1次 活動方式進行		

認同課程

111學年7年級新生資優

充實課程

方式

課程名稱		課程簡介	實施年級		
			7	8	9
充實課程	專題講座	以設計通識課程之概念，將廣泛題材帶入學校，邀請學者專家到校進行演說、實作等活動；並邀請花中花女資優班學長姐回校分享讀書方法與壓力調適等議題。	★	★	★
	暑期營隊	結合社區與外縣市資源辦理暑期語文營隊，以多元活動設計提供學生不一樣的學習內容。	★	★	★
	校外參訪	1. 與外縣市語資班進行學術交流。 2. 將教學場域延伸至戶外，以開拓學生視野。	★	★	★
			不定期舉辦		
			暑期定期舉辦		
			每學年一次		

充實課程

Microsoft Word 顯示「Word (產品啟動失敗)」

對昆曲發揚時愛心，促成了日先男從文學進入戲劇、戲曲的領域創作。

(B) 對昆曲發揚時愛心，促成了日先男從文學進入戲劇、戲曲的領域創作。

(C) 青春版《牡丹亭》的演出熱潮，成功提升了民眾對於昆曲藝術的重視。

(D) 昆曲藝術的振興，證實傳統文化的璀璨藝術，於今仍能綻放新生活力。

下列文章抒發對「讀書」的看法，請閱讀後回答 6-7 題：

每覽子桓之論：「日月遊於上，體貌哀於下，忽然與萬物遷化。」及長沙所述：「佚遊荒醉，生無益於時，死無聞於後，是自棄也。」感此數語，掩卷而嘆，並日而學。又體力之暇，餘晷尚富，踈野之質，本乏知交。雖聯聘則隨晴影以披衣，獨就牀則攜素冊以到枕；衣上落星，多而不嫌；凝塵浮冠，日以積寸。非門外入剎，甚側過車，不知所處在京邑之內，所居介公卿之間也。

夫人之智力有限，今世之所謂名士，或關心於貴勢，或役志於高名；在人者未來，在己者已失。又或放情於博奕之趣，畢命於花鳥之妍，勞瘁既同，歲月共盡，若此資巧者之失也。（洪亮吉《與孫季述書》）。

9. (B) 「在人者未來，在己者已失。」意謂。

(A) 只要付出自己的精力，自可求取功名。

Zoom 會議介面顯示：

- 簡瑜君
- 張幼佳
- 王依諾
- 有蓉
- 林有蓉
- 吳宇涵
- 洪子涵
- 子涵
- 好
- 簡好
- 蔡采之
- 周宜葵
- 怡臻
- 你

110學年 9年級 語文資優營隊

111學年7年級新生資優**五星級**課程

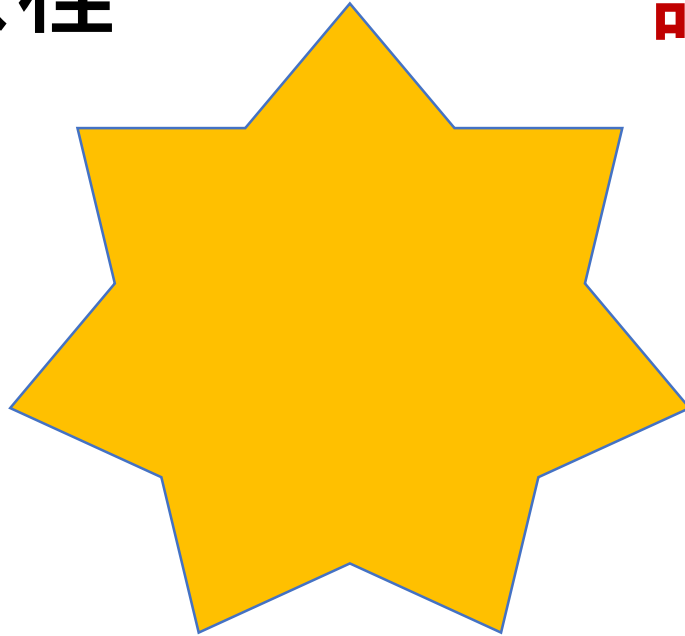
聯結課程

認同課程

充實課程

實用課程

核心課程



評量與成績考查

- 一、計算方式：

1. 平時成績(50%)：課程採全科抽離，故國、英各科由資優資源班教師負責評定，其中基礎50%、延伸50%。
2. 段考成績(50%)：採三次定期考查成績。

- 二、評量方式：

1. 平時：採多元評量方式評定，含口頭報告、書面報告、紙筆測驗、獨立研究成果發表等。
2. 段考：原班接受三次定期考查。

評量與成績考查

- 一、計算方式：

1. 平時成績(50%)：課程採全科抽離，故國、英各科由資優資源班教師負責評定，其中基礎50%、延伸50%。
2. 段考成績(50%)：採三次定期考查成績。

- 二、評量方式：

1. 平時：採多元評量方式評定，含口頭報告、筆紙筆測驗、獨立研究成果發表等。

重視基礎

2. 段考：原班接受三次定期考查。

評量與成績考查

- 一、計算方式：

1. 平時成績(50%)：課程採全科抽離，故國、英班教師負責評定，其中基礎
2. 段考成績(50%)：採三次定期考查成績。

兼顧延伸

- 二、評量方式：

1. 平時：採多元評量方式評定，含口頭報告、書面報告、紙筆測驗、獨立研究成果發表等。
2. 段考：原班接受三次定期考查。



教學活動

基礎英文+延伸英文

基礎英文

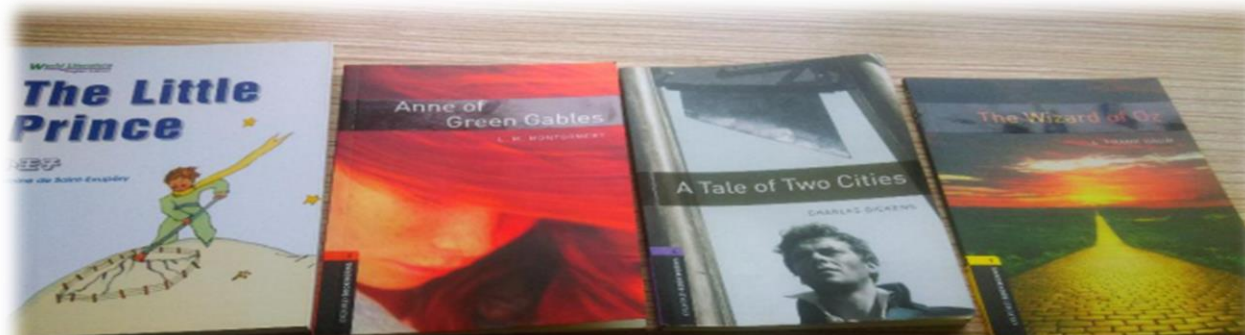
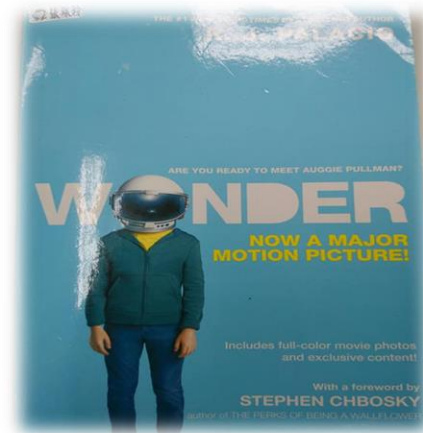
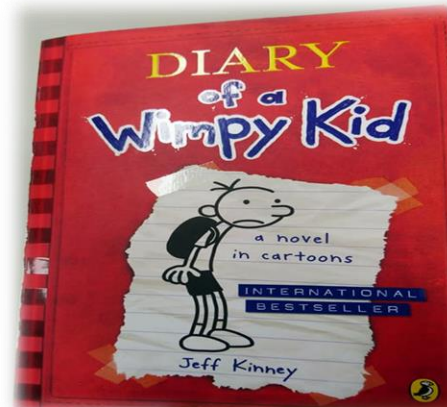


運用桌遊練習基礎句型

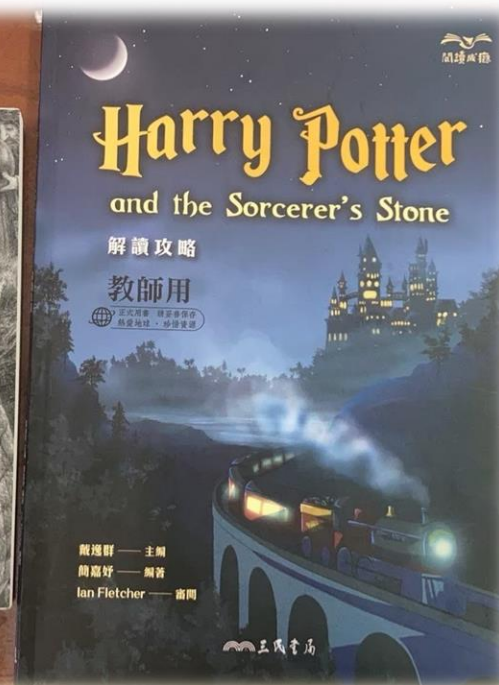
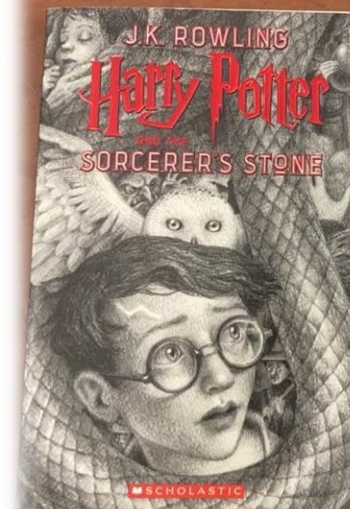


分組合作學習
透過討論、實作，學到更多。

延伸英文

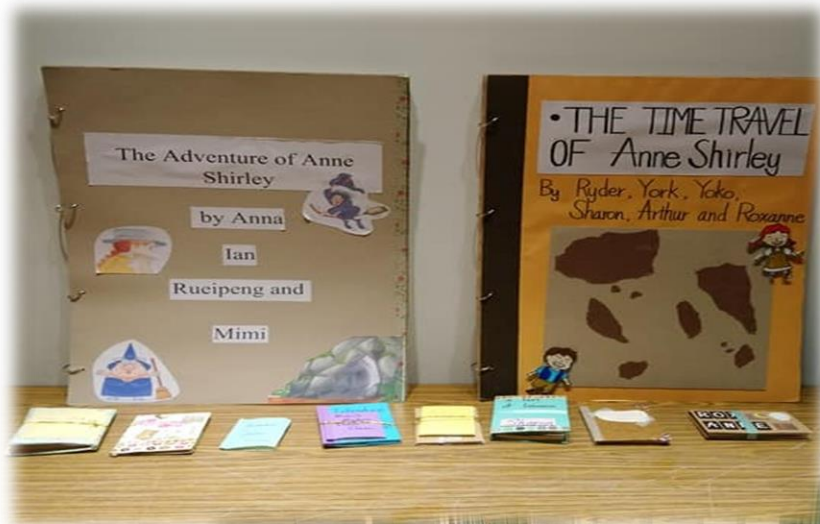


英美文學名著小說、英美青少年暢銷小說



延伸英文

Anne Shirley續集故事創作英文大書



製作英文小書：
有關於自己的主題



延伸英文

讀者劇場



團體合作與創意實作

延伸英文

A Tale of Two Cities 雙城記作者生平介紹



畫出心中的A House of Green Gables

延伸英文

節慶活動

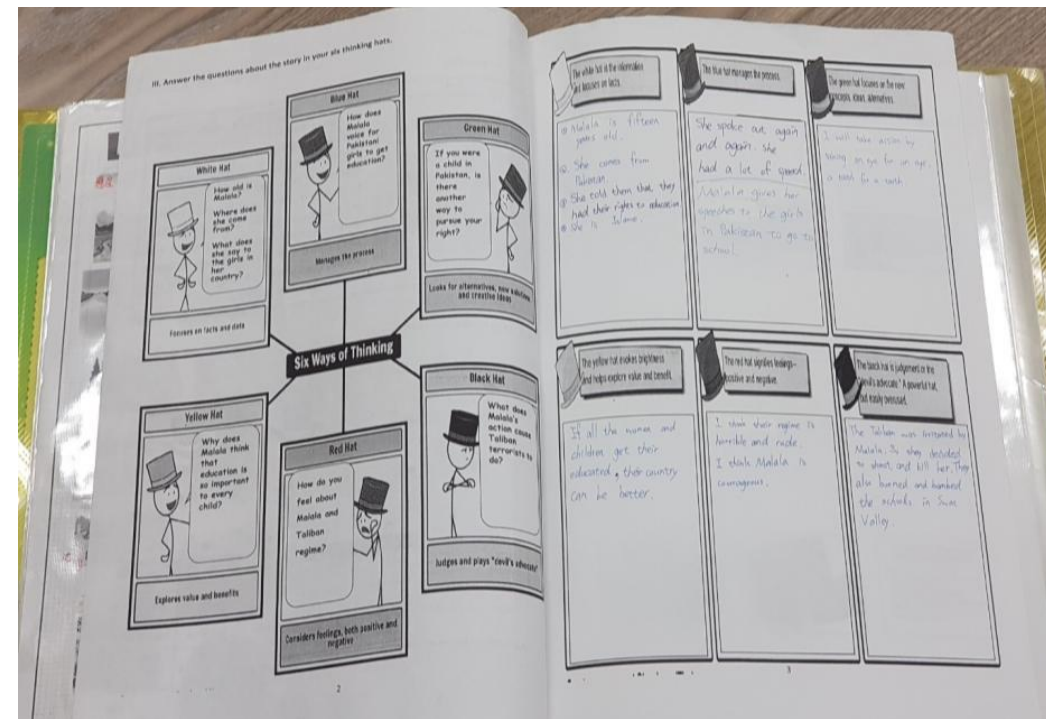


延伸英文

創意繪本



各組上台分享報告馬拉拉繪本故事

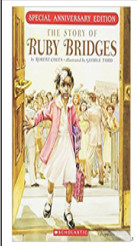


馬拉拉的故事與六頂思考帽的練習

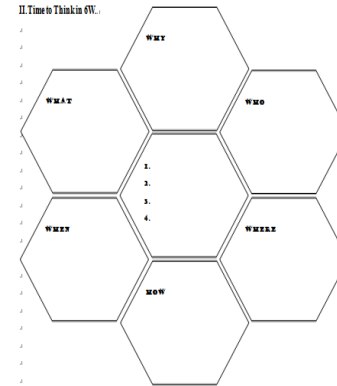
延伸英文

創意繪本

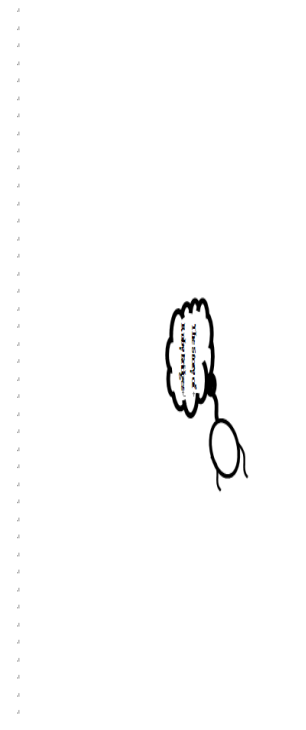
7th Grade 英語繪本教學教案
 七年級 英語 繪本
 I. Enjoy your story time!

Text:	Summary:
	A year-old girl, Ruby Bridges, and her family have recently moved to New Orleans in search of a better life. . . A judge orders Ruby to go to first grade at William Frantz Elementary, an all-school, Ruby must face mobs of parents who refuse to send their children to school with her. . . It doesn't stop Ruby. She shows us her _____ and _____ how she goes through this unfair treatment. . .

II. Time to Think in CVC.

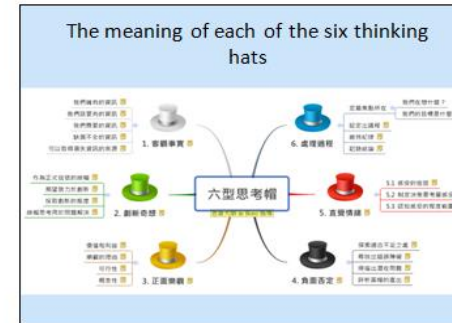


III. Do your own mind mapping of the story. (You need different colored pens or crayons).



IV. If Ruby Bridges were in a commercial film, what kind of product could she endorse? Use your creativity to design one ad for her. . .

產品:	
項目:	
主角/:	Ruby Bridges.
產品特色:	
主要經典台詞:	
與動作:	
配角/:	
產品特色:	
配角經典台詞:	
與動作:	
廣告場景 (背景)說明:	
廣告文案內容:	



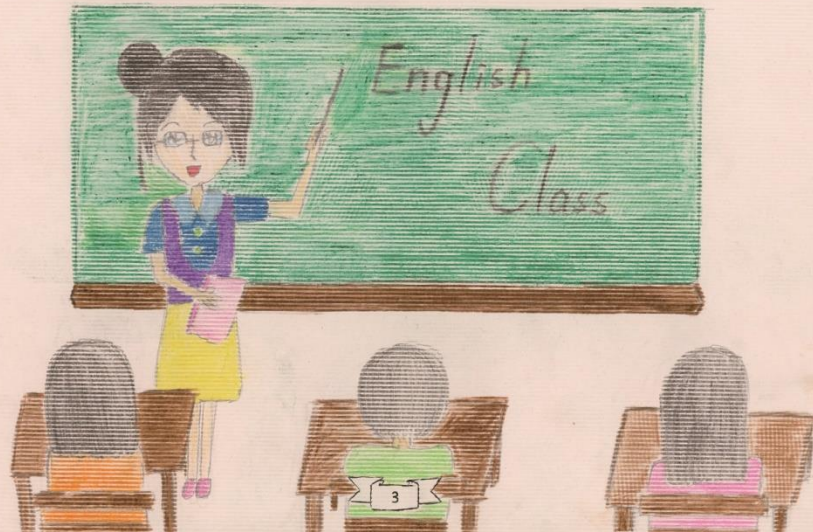
The story of Ruby Bridges 繪本結合
 Critical thinking 練習與廣告創作

學生對馬拉拉的故事核心價值字彙創作

延伸英文

學生繪本創作

One day, the teacher wants to divide students into groups in class.



Let's move onto the next story!



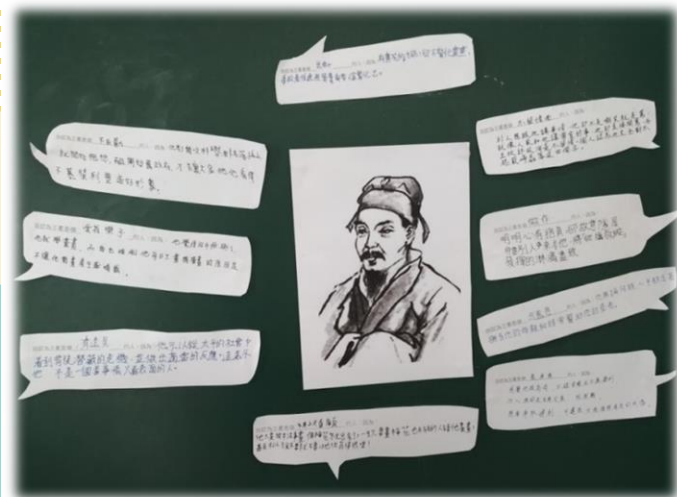
One day, Amy was cherry-picked by a star agent on the street.
Her "smiling face mask" made her become a superstar.

The background features a large yellow triangle on the left, a light blue dotted triangle on the top right, and a teal wavy shape at the bottom. Scattered throughout are green circles and yellow curved lines.

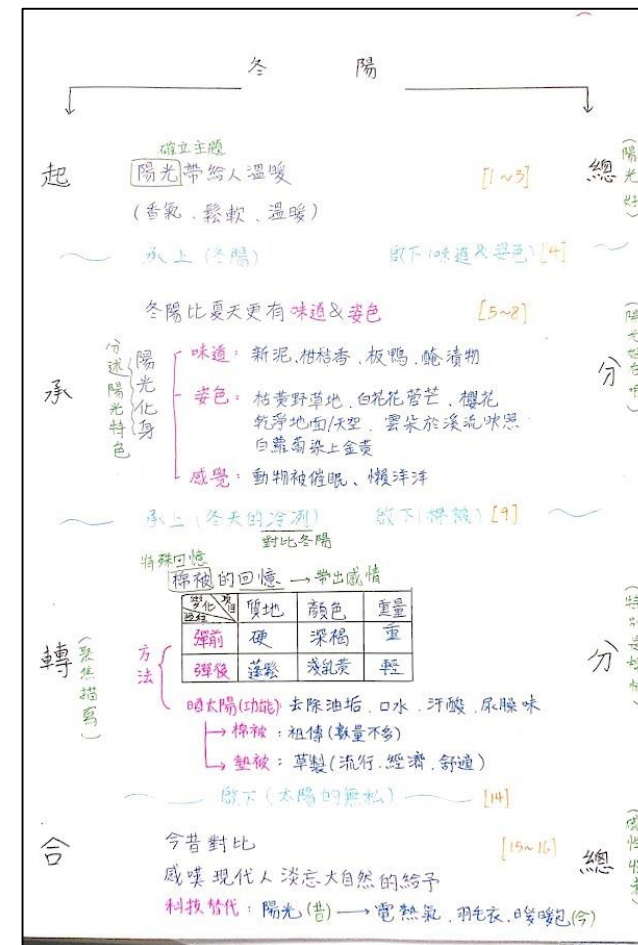
教學活動

基礎國文+延伸國文

基礎國文

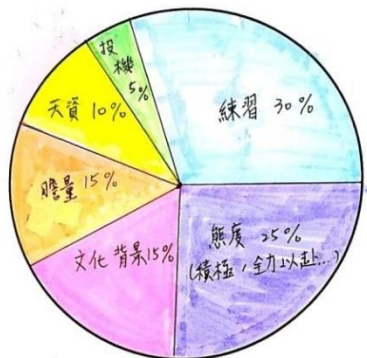


課文深度鑑賞與發表



基礎國文

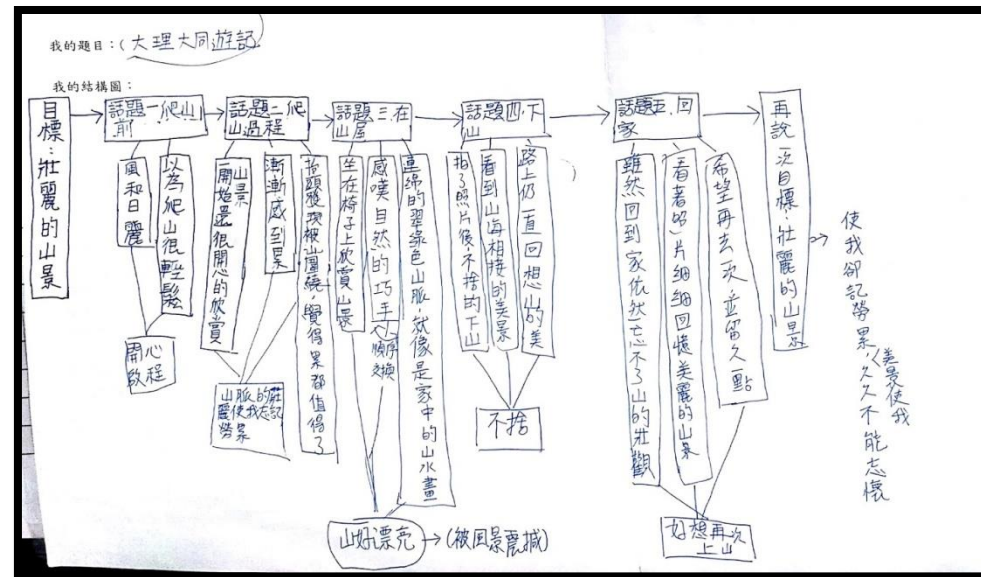
2. 成功要素圖餅圖：請依據你所擷取的筆記內容，加上自己的想法，在下方畫出成功所需要素的圖餅圖：



最後，請說明你各項比例安排的原因：

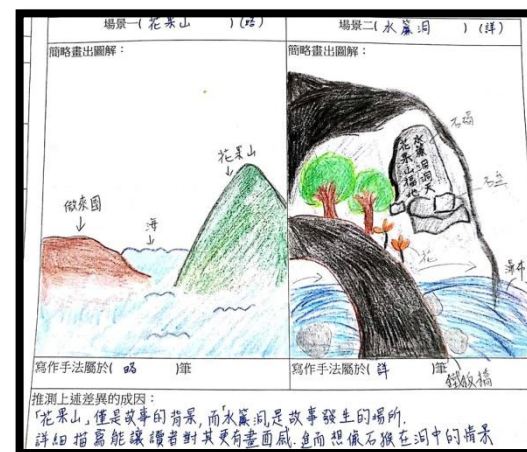
練習 30% - 練習為一切事打下基礎，足夠的練習才能培養出成熟的能力。
 態度 25% - 態度能使人有更大的動力做好每一件事，積極、全力以赴應對一切，要求自己變得更加進步，便是邁向成功的第一步。
 文化背景 15% - 一個人的性格必然受成長背景影響，相對導致行為有所不同，可能因此性格影響行為，忘記了成功與否。
 膽量 15% - 除了努力練習，若當機會來臨時，因膽怯而錯失，即使有再好的條件也無法展現，因此要有足夠的膽量把握機會，勇敢的迎向挑戰。
 天資 10% - 天生的資質不可否認，使人在某些方面有所差距，但若有足夠的練習、正確的態度，便能彌補自身本身的損失。
 投機 5% - 投機，本身的確不是件光明事，但有時在不違反倫理的情況下，建立於正的心態，也未必是件罪惡。

素養導向教學：跨領域文轉圖表



2. 請自製表格，統整本課三種花的資訊：

	象徵	受喜愛比例	喜愛之人	屬性
菊	隱逸	少	陶淵明	
牡丹	追求富貴	多	大眾	可愛之花
蓮	君子	極少	周敦頤	

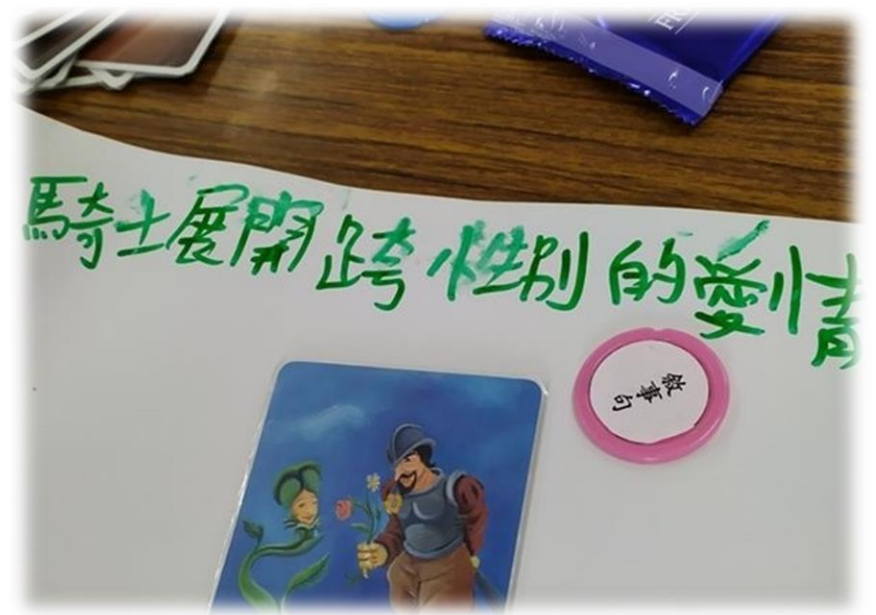


推測上述差異的成因：
 「花果山」僅是故事的背景，而「水簾洞」是故事發生的場所。
 詳細描寫能讓讀者對其更有畫面感，進而想像石猴在洞中的情狀。

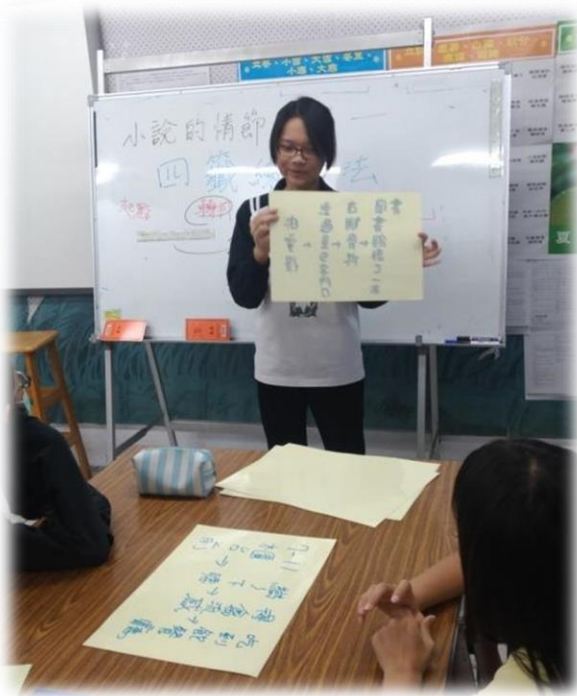
基礎國文



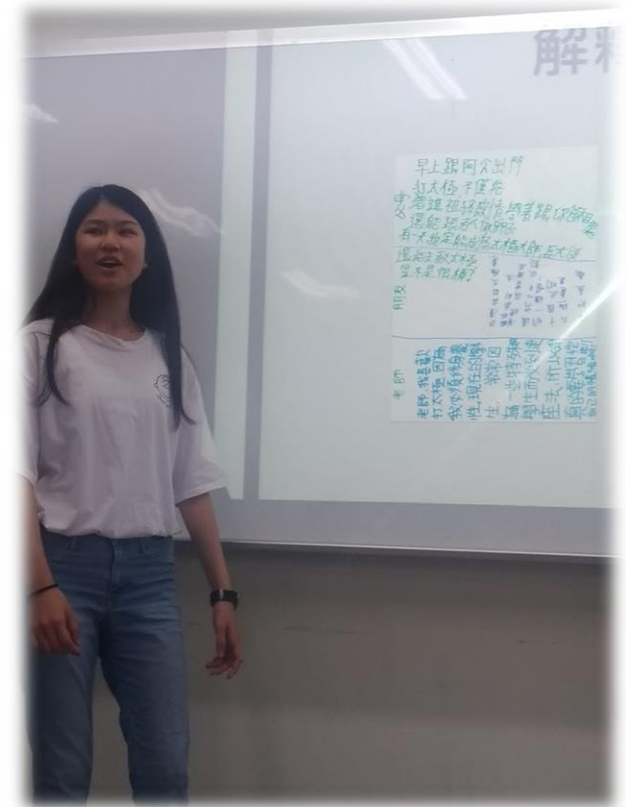
從做中學—理解的極致是應用



延伸國文



大方分享觀點、朗誦創作



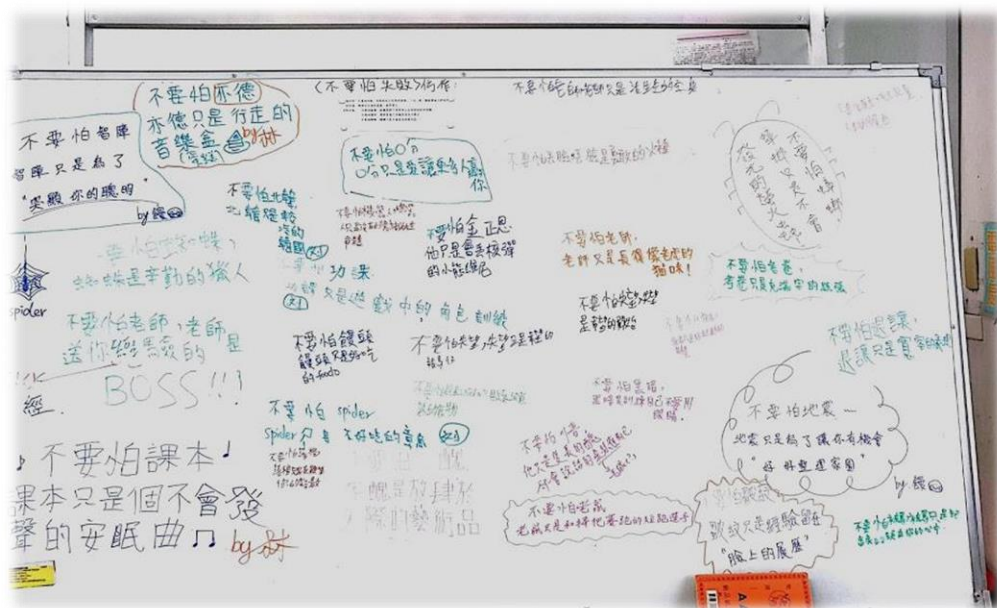
延伸國文

遊戲中學習，寓教於樂



延伸國文

融入寫作技巧於日常教學，輕鬆歡樂的創作分享



5. 最後，作者在文章末段，敘述了事件的結果，以及自己的感受和想法。
你認為，兄妹倆最後寫完暑假作業了嗎？請舉出文本證據支持你的看法——先講結論，再用「因為……，所以……」句型詳答。

我認為兄妹倆最後沒有寫完暑假作業，因為在文末，哥哥說：「我們不應該這麼貪玩的。」可見他是後悔的，也可以得知/推測兄妹倆大概是寫不完作業了，才會後悔「早知如此，何必當初」。



如果你，你願意放棄一份高薪、高社會地位、穩定的工作，去擔任一位專職作家或者嗎？請在下方暢所欲言：

我不願意放棄一份高薪、穩定的工作去擔任一位專職創作者最多使其成為副職。我認為興趣是最重要的金錢來源其次，其實我選擇副職創作者並非是要多份工作，而是休閒娛樂，我並不指望它能日進斗金，它只是興趣。因此，我不願意放棄高薪

延伸國文

多元觀點、深度讀報



下一個練習：角色扮演

當防疫牽涉隱私

新式塑料封鎖牆
疫情，毀了滅望

防疫利器 保護人類 害了生物

先閱讀5分鐘……

簡述事件： 透過今年度「抗中」活動，我們希望同學能了解抗中活動的意義，並透過抗中活動，讓同學了解抗中活動的意義。	讀後感受： 我讀了這本小說，感到非常震撼。作者以生動的筆觸，描寫了抗中活動的經過，讓人感受到抗中活動的意義。	人物特質： 簡述事件：透過今年度「抗中」活動，我們希望同學能了解抗中活動的意義，並透過抗中活動，讓同學了解抗中活動的意義。	社會現象： 我讀了這本小說，感到非常震撼。作者以生動的筆觸，描寫了抗中活動的經過，讓人感受到抗中活動的意義。
推論原因： 我讀了這本小說，感到非常震撼。作者以生動的筆觸，描寫了抗中活動的經過，讓人感受到抗中活動的意義。	預測發展： 我讀了這本小說，感到非常震撼。作者以生動的筆觸，描寫了抗中活動的經過，讓人感受到抗中活動的意義。	影響層面： 我讀了這本小說，感到非常震撼。作者以生動的筆觸，描寫了抗中活動的經過，讓人感受到抗中活動的意義。	我最喜歡： 我讀了這本小說，感到非常震撼。作者以生動的筆觸，描寫了抗中活動的經過，讓人感受到抗中活動的意義。
我最討厭： 我讀了這本小說，感到非常震撼。作者以生動的筆觸，描寫了抗中活動的經過，讓人感受到抗中活動的意義。	我很贊成： 我讀了這本小說，感到非常震撼。作者以生動的筆觸，描寫了抗中活動的經過，讓人感受到抗中活動的意義。	我不同意： 我讀了這本小說，感到非常震撼。作者以生動的筆觸，描寫了抗中活動的經過，讓人感受到抗中活動的意義。	如果我是： 我讀了這本小說，感到非常震撼。作者以生動的筆觸，描寫了抗中活動的經過，讓人感受到抗中活動的意義。
我聯想到： 我讀了這本小說，感到非常震撼。作者以生動的筆觸，描寫了抗中活動的經過，讓人感受到抗中活動的意義。	我還發現： 我讀了這本小說，感到非常震撼。作者以生動的筆觸，描寫了抗中活動的經過，讓人感受到抗中活動的意義。	我有疑問： 我讀了這本小說，感到非常震撼。作者以生動的筆觸，描寫了抗中活動的經過，讓人感受到抗中活動的意義。	名言佳句： 我讀了這本小說，感到非常震撼。作者以生動的筆觸，描寫了抗中活動的經過，讓人感受到抗中活動的意義。

不產牛乳的牧場

遺產退休動物之家 讓人反思動物用途

edu.co



教學活動

實用課程、專題研究

專題研究



小論文競賽訓練



專題研究



花蓮縣網路 小論文競賽



專題研究

花蓮縣網路小論文 競賽金獎



專題研究

109年6月20日 國風校刊 第17版

國風國中傑出校友訪談

Crispy 遇上 Juicy: 劉敏賢先生專訪

記者：林宜、簡妤、謝赫恒、劉豐睿
指導老師：林太一老師

紅全台的網購商品」、「營業額上億的花蓮名店提拉米蘇創辦人」是大眾對於劉敏賢先生的印象，然而光鮮亮麗的背後，卻也有著辛苦的過



是過往，Juicy 是契機

賢先生共經歷了兩次的挫敗，學生時期爸爸經自己出社會後又再次創業失敗。接下父親的原物，花了 14 年的時間還債，在過程中不斷地去練習自己，才從網路宅配市場的商機中抓到機會創

事的蛋糕：提拉米蘇

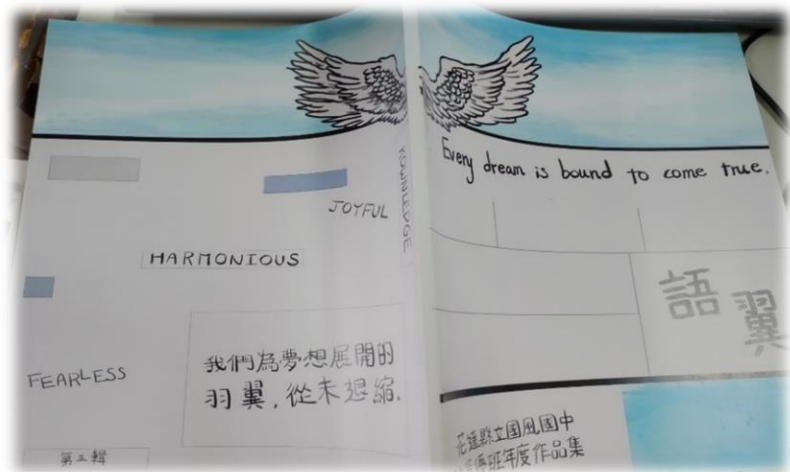
人知道劉敏賢先生到底為甚麼要選用提拉米蘇，其實背後擁有一段屬於他自己的故事。他 21 歲失敗，為了生計，他去幫商家送貨。在這段期間，因為壓力和失敗的經歷而絕望，反而利用這些時候自己，再一步步從零開始。劉敏賢先生家族兩代經營糕餅業，於是先從提供牛排館小餐包開始發展為供給自助餐的小蛋糕。當我們問到開店時，他笑說：「店家跟我們說，我的蛋糕品質最好，總是最快被夾光。」說到這裡，他微向我們表示：「我從來不用預拌粉。我認為我們不開發，而不是用那種一躍可及的方式來賺錢，要深一點，那樣你才有跟別人比。」找到了提拉米蘇作為招牌後，他率領員工配製，甚至連歐洲的朋友都對他的蛋糕讚不絕口，是這樣不斷嘗試的精神，才能讓他和品牌變得

口。他想對國風學生說：「英文能力夠強就像如虎添翼般。我跟人家交流、去國際貿易時，最起碼會很順利溝通，要把自己訓練好，才能離夢想概念更進一步，因為國際語言就是英文。此外，中國傳統文化也有很多可以學習的。一個領導者創造價值、把社會財富重新分配，行有餘力再做一些公益、救濟，就能使國家更加蓬勃發展。」劉敏賢先生說的所謂直率，在訪談過程中一覽無遺。整場訪談沒有一開始想像中的嚴肅與沉悶，劉敏賢先生甚至與我們暢談提拉米蘇的獨家配方，並在訪談結束後留下了名片，熱情的樣子讓我們印象深刻。談論到從前的困苦生活時，劉敏賢先生眼眶泛紅，哽咽了數秒才斷斷續續地向我們表示：「語文能力很重要。」我們不知道他在那段貧困時的每日艱辛和煎熬，卻從他真摯的言語中了解他想對我們說的警示。帶著過來人的穩重，劉敏賢先生教會我們成功的條件在於現在的努力學習、不被失敗打擊的精神以及交際能力的訓練，你我都能成為成功的創業家。

靠教育翻轉人生的 戴春國老師

小記者：蔣沂瑾、黃韻安、賴羿澄
指導老師：林太一老師

訪談小記者 班刊編輯



專題研究

成果展策劃



時空悖論

報告人: 黃亦德 賴昱辰



被銹住的靈魂-丁窈窕事件創作

Friday 06/11/2021

Newsletter

Edition: 001

"The historical fact terrify all human beings"



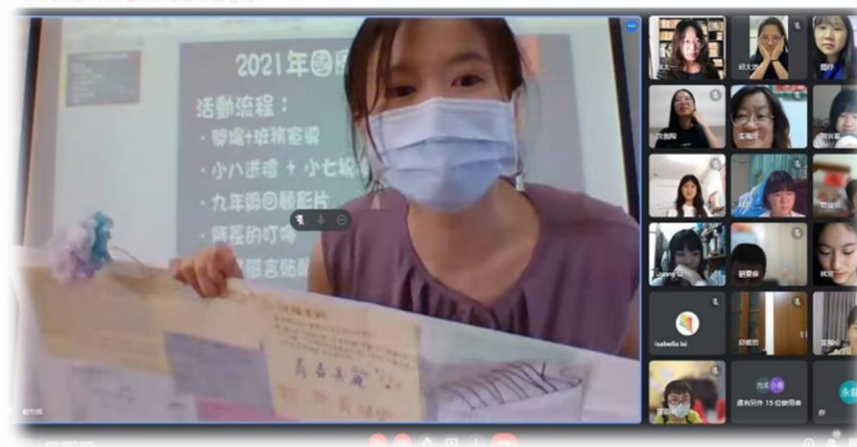


教學活動

認同課程、情意課程、服務學習

認同課程— 班內情感交流活動

迎新、送舊、聖誕晚會



情意課程

時間管理、自我探索、生涯發展、壓力調適



以桌遊融入合作學習



服務學習



計畫一：簡易個人垃圾桶

參與人數：4

首先，我們利用了四個早修的時間進行「掛式簡易垃圾桶」的設計與改良。我們透過上網搜尋資料、參考市面上販售的成品(如右圖)的方式，使用鐵絲、膠帶以及老虎鉗自己動手製作了四個「掛式簡易垃圾桶」(如下圖)。在設計及改良的過程中，我們曾屢次遭受挫折，像是在尋找可作為支架的素材時，我們歷經不斷測試不同材質的堅固程度、耐彎折程度等，就換過了兩種以上的材質；還有在固定「掛式簡易垃圾桶」時，就時常因為找不到支點，亦或是支架的邊角不夠堅固、平衡，而造成「掛式簡易垃圾桶」在安裝時出現傾斜，甚至解體的狀況。不過也因為經過這些挫折，我們最後才得以發現能夠製成美觀且牢固的「掛式簡易垃圾桶」方法。



↑參考市面販售之成品

↓自己動手製作「掛式簡易垃圾桶」



接著，我們向導師借了一堂課的時間，向同學們宣導我們的理念及計畫，並詢問是否有人願意協助我們參與這項計畫，令我們驚訝是，居然有超過半數的人願意參與，這也讓我們體會了人與人之間互助的溫暖。

DFC服務計畫

花蓮扶輪社社區服務-國風國中DFC專題探究 成果發表

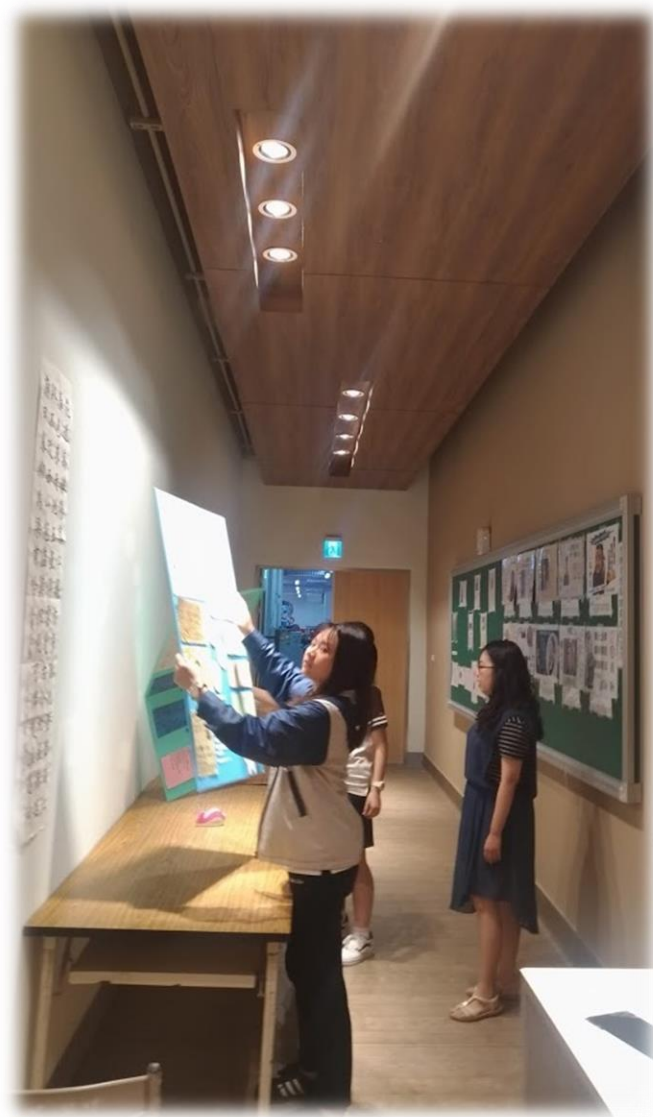




教學活動

充實課程

教學活動-充實課程



經驗傳承 - 花女數資、語資班學姊 陽明醫科學姊返校分享



參與花女語資班論文發表會



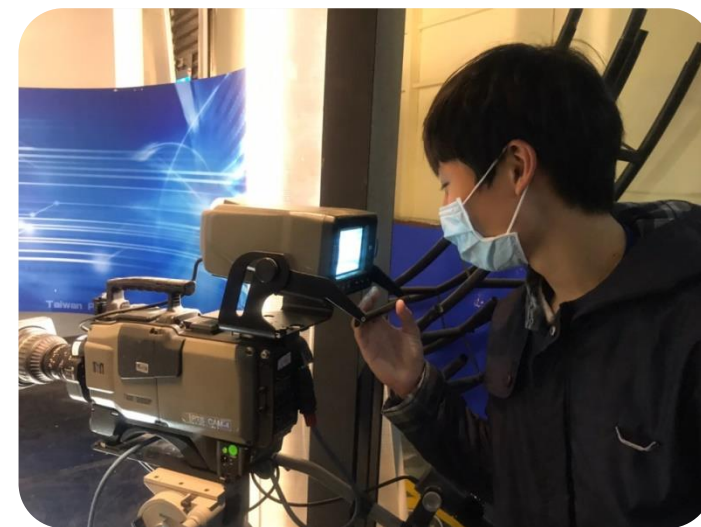
今日主播--錄製廣播節目



校外教學-參訪ICRT 直接來段現場直播，咱們空中相會



公視 ~ 到此一訪



專訪 龍圖騰文化有限公司 國語文寫作座談會



校外教學：參訪公視、故宮、林家花園、 傳藝中心、龍圖騰出版社、台北故事館...



校外教學：參訪宜蘭博物館、宜蘭文學館、台灣戲劇館、文學藝術巷、中興文創園區



The background features a large yellow triangle on the left, a light blue dotted triangle on the top right, and a teal wavy shape at the bottom. There are also three green circles and three yellow curved lines scattered across the white background.

語資班跨校交流

跨校語文資優師生交流活動



跨校語文資優師生交流活動



跨校語文資優師生交流活動

國際英文村課程教學



跨校語文資優師生交流活動



跨校語文資優師生交流活動

蘆洲李宅-密室脫逃



跨校語文資優師生交流活動

110年與宜蘭復興國中交流



The background features a large yellow triangle on the left, a teal wavy shape at the bottom, and a blue dotted triangle on the top right. Scattered throughout are green circles and yellow curved lines.

國際交流

國際交流課程



全球議題



多元活動



外聘講師



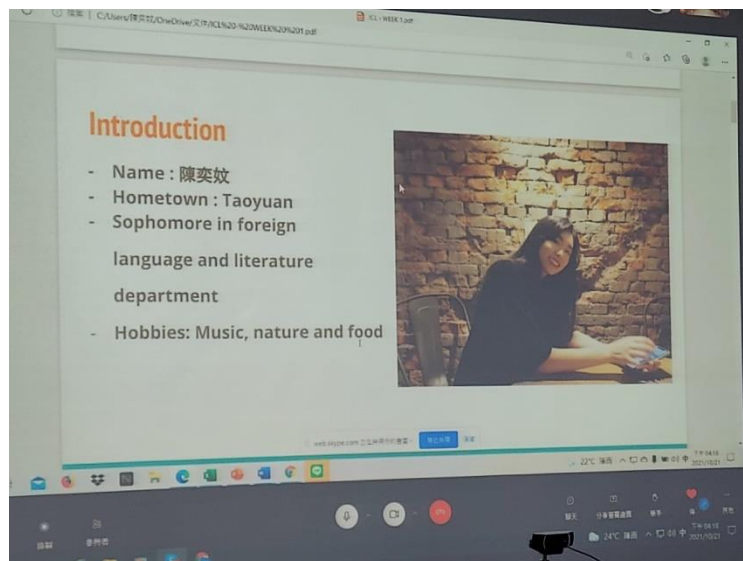
文化體驗

國際交流課程



https://www.youtube.com/watch?v=vu3_3nE-Mmk

國際學伴課程



視訊交流



國際學伴相見歡



認識學伴



校長全英文致詞



自我介紹

國際學伴相見歡



全英簡介國風國中



與學伴分享生活、文化

國際學伴相見歡-金工課程體驗



國際學伴相見歡-跆拳道課程體驗



國際學伴相見歡-美食體驗



國際學伴相見歡





區域資優方案

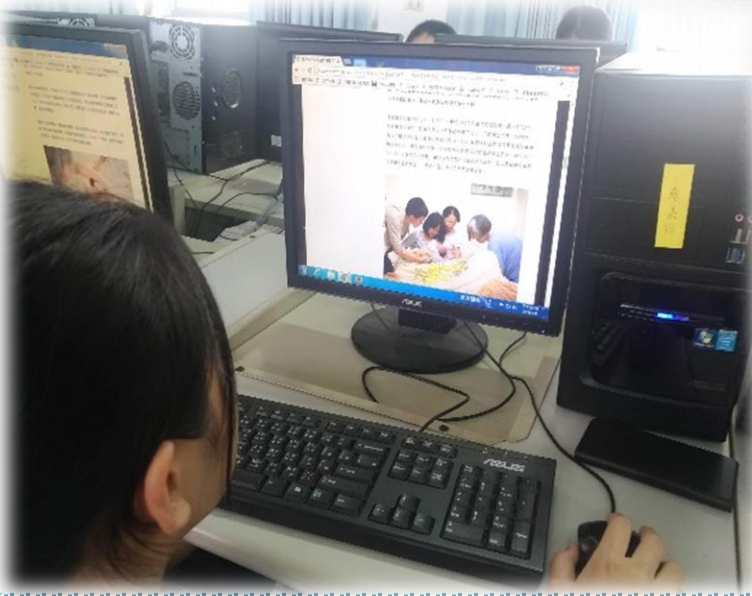
區域資優方案-暑期文學營

107年區域資優方案-文學、生活、喜相逢

報導文學編輯寫作

國風資優文學營 推理遊戲挑戰敏銳度

透過多媒體的運用等 整合學生邏輯思考能力



記者李婕妤／報導

國風國中七月二日起辦理為期六天的資優文學營，營隊的課程設計多元，主要是透過多媒體的運用及資料的拮取能力來整合學生邏輯思考能力，更藉由分組實作、討論、分析等歷程來體驗報導文學創作及在生活中體驗自然類、人文類文學之美。

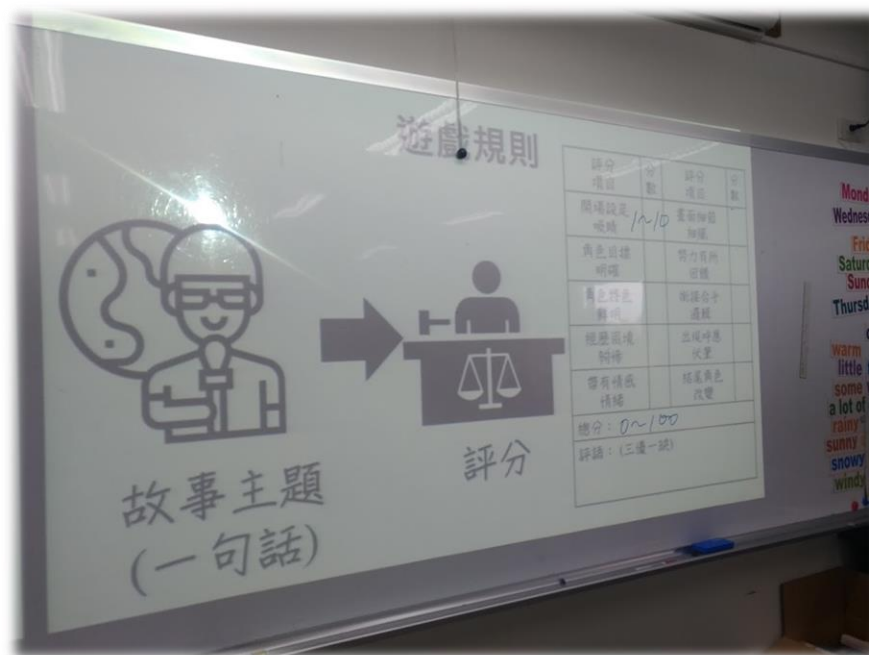


圖：國風國中語文資優營隊，講師林茂耀帶領學生深入植物園側耳傾聽蟲鳴、分辨各種樹葉揉碎後的氣味。

區域資優方案-暑期文學營

108年區域資優方案—悅讀世界，抒寫人生

體驗各國風情文化，學習小說創作技巧



區域資優方案-暑期文學營

109年區域資優方案—讀進萬里路，行出萬卷書

探討國際議題、活用思考工具



區域資優方案-暑期文學營

110年區域資優方案-玩玩•文字遊戲

錄製中 林太-Iris Lin正在分享螢幕畫面

PowerPoint 投影片放映 - [說故事 團隊] - PowerPoint (產品啟動失敗)

如何設計隱喻故事？

對象 → 情境化

言行 → 情節化

後果 → 具體化

方法 → 指令化

2:24 下午 | sxn-strm-dvv

錄製中 曹希彤正在分享螢幕畫面

劇情重點

背景	經過	轉折	結果
一隻海龜發現大海正慢慢地被塑膠垃圾污染。無奈卻又無能為力。	環保開始被人類重視，在人類的努力下，海洋的污染逐漸趨緩。	因為疫情，大量未被妥善處理的醫療廢棄物流入海中。	海龜感嘆人類不懂得珍惜海洋資源。

2:20 下午 | djd-yoyo-myh

32°C 陣雨 下午 02:20

還有另外 19 位使用者

你

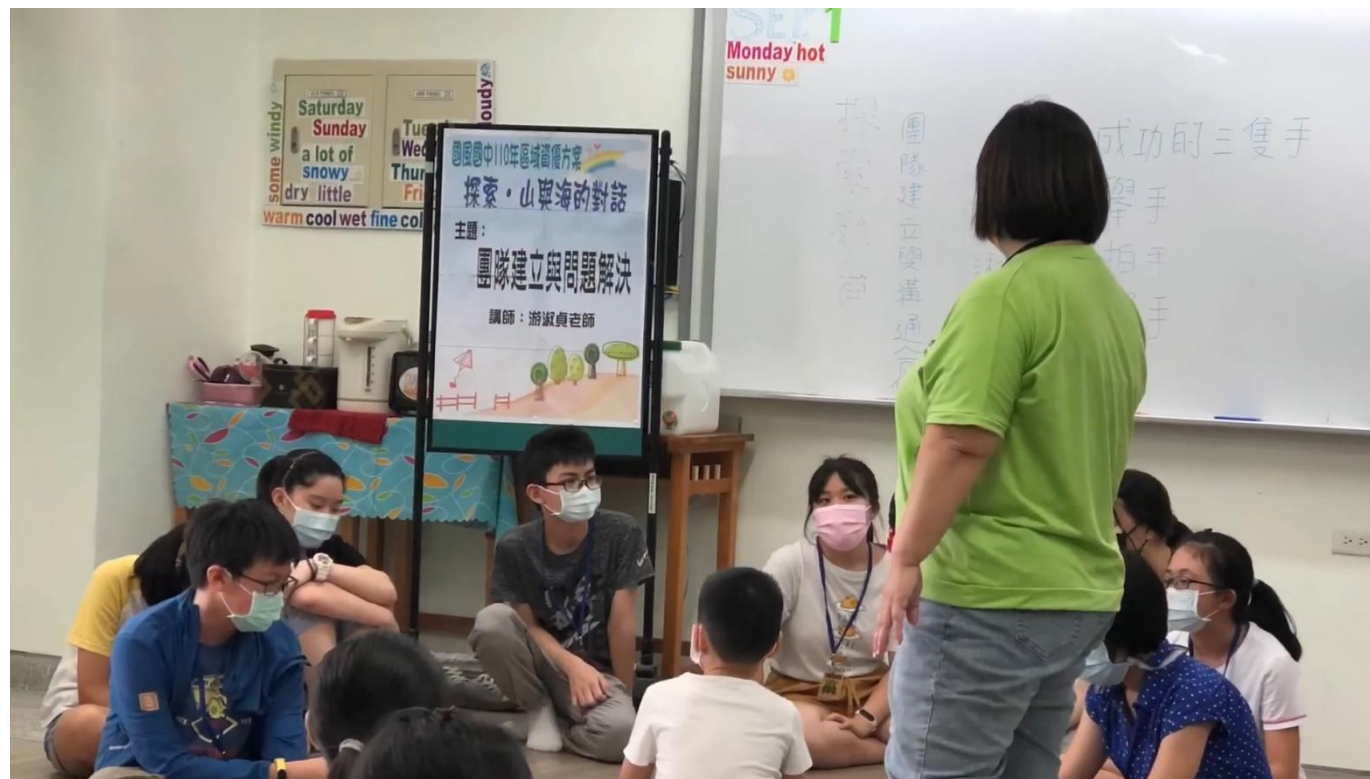
區域資優方案-暑期文學營

110年區域資優方案-探索山與海的對話



區域資優方案-暑期文學營

110年區域資優方案-探索教育與問題解決力



<https://youtu.be/sSYEKAVE-bs>

The background features a large yellow triangle on the left, a teal wavy shape at the bottom, and a blue dotted triangle on the top right. Scattered throughout are green circles and yellow curved lines.

競賽成績

109-110年花蓮市語文競賽

項目	名次	姓名
國語演說	第二名	周宜蓁
客語演說	第一名	李昀蓁
作文	第一名	林宣
	第二名	賴奕澄
寫字	種子	林允成

項目	名次	姓名
客語朗讀	特優 (獲全國賽資格)	廖妘柔
寫字	優等	林允成

110全國語文競賽 客家語朗讀國中學生組

全國賽榮獲**特優!**

恭賀

本校 廖妘柔 同學

榮獲全國語文競賽
客家語朗讀國中學生組

特優

英語文競賽成績優異

110學年度校內英文造句比賽

項目	名次	姓名
九年級組	第三名	姜妤蓁
八年級組	第一名	賴可崙
七年級組	第二名	潘宗緒
	第三名	葉書妍

110學年度校內英文作文比賽

項目	名次	姓名
九年級組	第一名	邱楷哲
	第二名	林允成
七年級組	第一名	楊得愛
	第二名	姜力云
	第三名	張甄芸

英語文競賽成績優異

108年花蓮縣英語文閱讀能力競賽

項目	名次	姓名
作文	第1名	謝赫暄
	第2名	黃文嫻
	第3名	陳昕妍
造句	第1名	黃睿妤
	第2名	廖嘉筠
	第3名	劉豐睿

英語文競賽成績優異

109 - 110年花蓮縣英語文閱讀能力競賽

項目	名次	姓名
作文	第3名	林有寬
	第3名	江盼緹
造句	第1名	謝赫暄
	第2名	黃冠竣
	第2名	歐陽辰宣
	第3名	劉豐睿
項目	名次	姓名
作文	甲等	林允成

第 61 屆中小學科學展覽會

項目	名次	姓名
物理科國中組	花蓮縣第一名 全國佳作	林君、賴可崕
生應科國中組	花蓮縣第一名 全國佳作	廖妘柔、林恩慈

專題競賽成績優異

108年花蓮縣國中網路小論文暨本土使命式行動研究競賽

類別	名次	學生姓名
本文關懷	金獎	林有寬、劉豐睿、賴昱蓁、劉紘伊
各類議題	金獎	李昀蓁、周宜蓁
各類議題	銀獎	王程諺
社會人文	銀獎	邱鈺淇、蔣沂瑾、黃顥安、賴羿澄
社會人文	銅獎	林宣、簡妤、謝赫暄
社會人文	銅獎	黃立德、管益弘、賴昱辰、蔡采運
社會人文	優選	潘歆雅

專題競賽成績優異

109年花蓮縣國中網路小論文暨本土使命式行動研究競賽

類別	名次	學生姓名
社會人文	金獎	林君、姜妤蓁、何田田
各類議題	銅獎	歐陽翰、林允成、邱楷哲
自然科學	金獎	葉承昕

專題競賽成績優異

110年花蓮縣國中網路小論文暨本土使命式行動研究競賽

類別	名次	學生姓名
社會人文	金獎	廖妘柔、羅震祺、賴可崙
社會人文	銀獎	賴亦柔、李依珊
各類議題	金獎	吳宜蓁、林恩慈
本土關懷	銅獎	張甄芸、盧思蓉、伊姁微
自然科學	銅獎	程睿宇、潘宗緒、張淳淇

環境與教學資源

學生是教育的中心，
學校是為學生而設，
老師是為學生而教！

Roger



豐富多元的學校社團（全校超過**50個**校團）



用心教學的**跨領域** 專業團隊



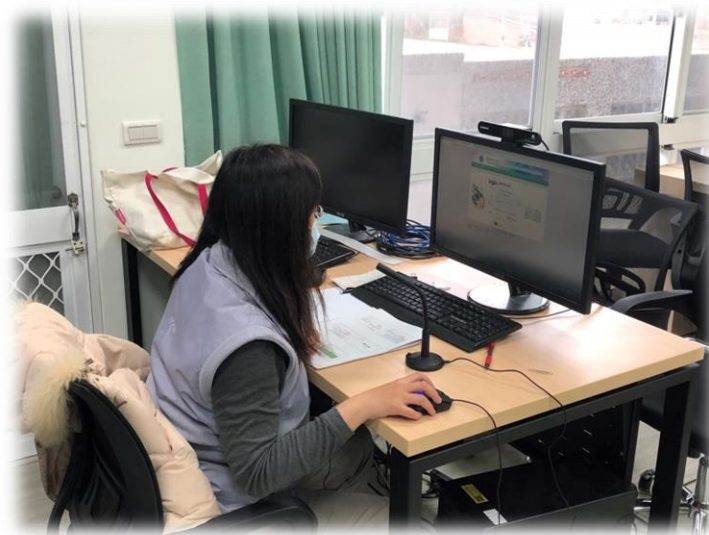
語資班專屬空間



本學年度已增購
約 **110本** 課外讀物，
充實語資班專屬圖書資源



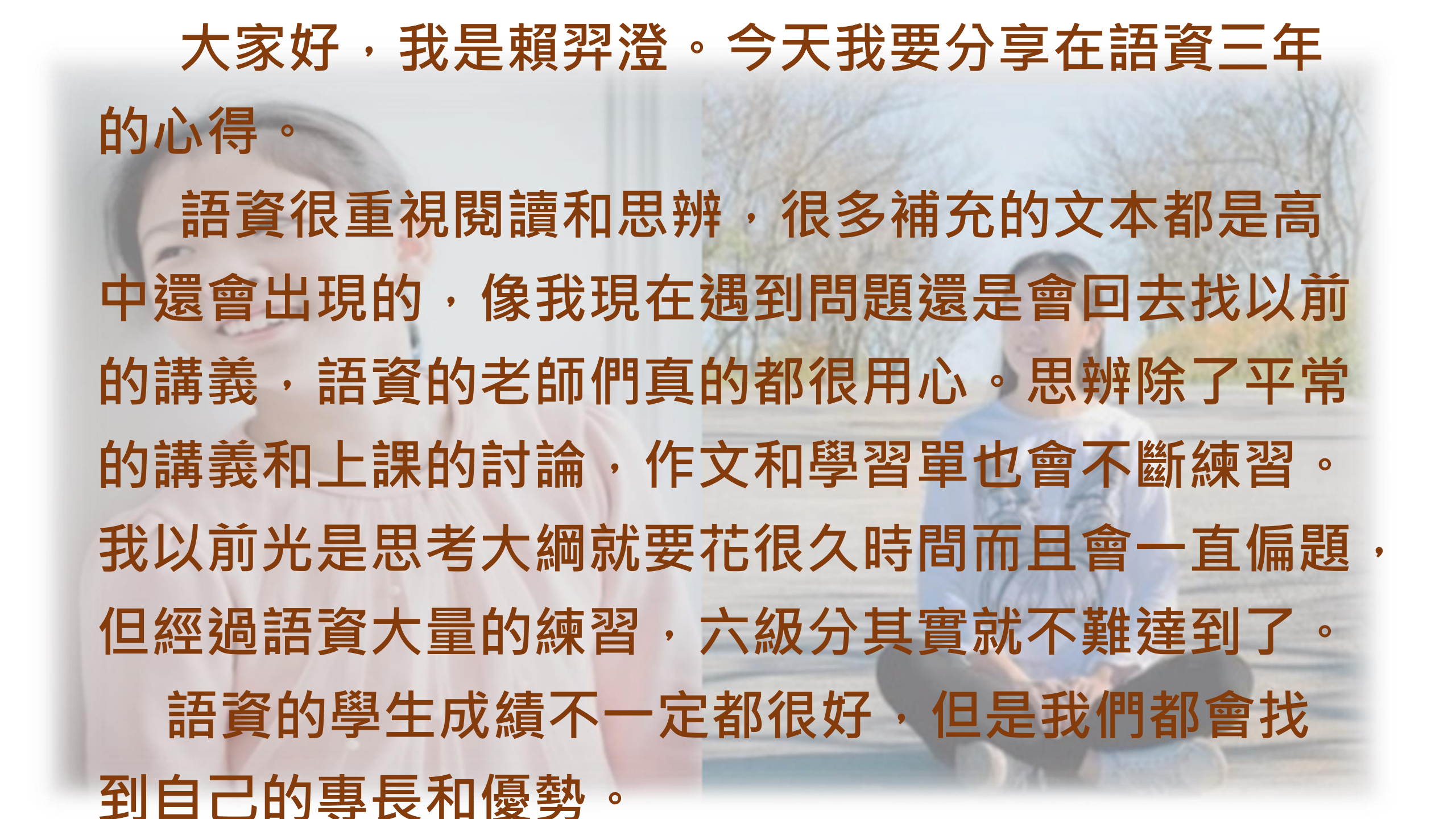
多媒體智慧教室



耗資**150萬元**經費打造
包含觸控電容電視、互動教學平板電腦、
視訊交流設備、遠端教學設備



畢業生心得分享：
語資班第六屆畢業生
賴羿澄



大家好，我是賴羿澄。今天我要分享在語資三年的心得。

語資很重視閱讀和思辨，很多補充的文本都是高中還會出現的，像我現在遇到問題還是會回去找以前的講義，語資的老師們真的都很用心。思辨除了平常的講義和上課的討論，作文和學習單也會不斷練習。我以前光是思考大綱就要花很久時間而且會一直偏題，但經過語資大量的練習，六級分其實就不難達到了。

語資的學生成績不一定都很好，但是我們都會找到自己的專長和優勢。

語資班學生分享：907林君、916邱楷哲



國風

語資

多采多姿



語眾不同-適性發展，揮灑個人特質
無語倫比-樂於挑戰，榮耀自我群體
語時俱進-不斷精進，掌握時代脈動