

用感恩的心 邁向新里程

校長／鍾宜智

一〇五年八月一日，我奉派國風國中任職。在睽違多年後，重新站在這座校園裡，儘管物換星移，人事更替，那未曾褪色的親切感依舊滿溢胸懷——這裡是我國中時期的母校。如今，我以校友、校長雙重身分回來，面對滿園的陽光赤子：時而飛揚的神采，時而燦爛的笑靨，或專屬少年維特般的蹙眉，或凝神於哪一道難解的習題，或更時而調皮得令師長怒斥，而在認錯、認罰之後，不改探索與好奇，用自己的邏輯，執著地踏出成長的軌跡。犯錯、修正、跌跌撞撞，挫折是家常便飯，只是啊，那哭過的眼睛依然清亮，那笑後的唇邊沒有蒼涼；這滿園的青澀學子，一經信任便全然託付——我腦海中油然浮現福祿貝爾的話語：「教育之道無他，唯愛與榜樣而已。」這裡，是我要與全校同仁一起打拚的園地。

一〇五學年度，國風處在黑暗與重生的轉捩期。老舊的美援校舍矗立在地震頻仍的東台灣，早已是處處危機。感恩證嚴上人一句：「我們不做誰做？」慈濟基金會資源挹注，許給孩子們一片學習的新天地。隨著舊建築夷平，工程高籬圍起，學子們在有限的教學環境與設備中力抗隆隆機器，卻仍滿懷希望，數著日子，雀躍地細看高樓平地起。他們想像：「走入寬闊明亮的中穿堂，以後幹部集合或下雨天就不愁沒有活動集合的空間」；「新校舍可以直接到操場，這些設計一定讓師生們方便許多」；他們期待：「有了詳盡的規劃、嚴謹的執行，這棟大樓應是無比堅固」；「我將在這全新的氛圍中，打造屬於我的天地。」孩子們欣見新校舍成型，用國風人向陽、向上的赤子情懷，回饋慈濟團隊的善行與努力。

即便在嘈雜的工程環境中學習，國風學子的多元才華仍然不容小覷：回顧 105 學年度，孩子們在縣級與全國的舞台上屢獲佳績：直笛隊、絲竹樂全國特優第一；國樂團全國特優、全國學生美術賽得獎、全中運游泳與跆拳道奪下 5 金 5 銀 3 銅、女籃全國第 5、花縣科展團體第一、Scratch 程式競賽雙料第一、英語歌唱第一、國語文競賽師生皆取得花蓮縣代表權、更生盃數學賽跳級高中奪銀、網路小論文獲獎……等，其它如童軍團等優異服務團體，更是不勝枚舉。如果說，國風的門面是由學生撐起，那麼撐持在孩子們背後，用專業、敬業與熱誠默默付出的師長們，才是真正的英才推手，有這樣的團隊，身為校長再累也會有動力。

新校舍即將落成，前庭造景接續；仍有教學設備艱困待援，感謝本校家長會熱心奔走，助濟燃眉之急：是迪化街邱達平賢伉儷引薦利晉工程股份有限公司陳進財董事長；是家長會長葉元豪先生親自陪同北上拜會，說明學校重建規模龐大與教育現場的困境。陳董事長與邱達平伉儷白手打拚有成，深體後山子弟的求學困境，回饋鄉里不遺餘力；陳董事長除了慷慨解囊，更積極聚合公司同仁熱誠捐助。在不景氣的年代，賢達們傾力善心善行，不求回報的典範，令人感佩，點滴在心。對於賢達們捐資助學的美意，學校也必然慎加珍惜，在困境中力求撙節，舊有教學設備能用則用，只是目前仍有許多因校舍搬遷而需重新建置的項目待援助，在此真心企禱能有更多關心教育的善心人士，慷慨解囊，協助學校儘速完成教學基本設備與環境的建置。

學校是同學們蛻變成長的園地，今天我們幸運地蒙受著社會的善與愛，協助澆灌國風這片沃土，希望同學們永銘感恩的心，在師長的指導之下努力培養自己，締造幸福人生，更不忘回饋社會，讓這份善與愛如漣漪般擴大廣被。

《泉源》出刊了，謹以此文，表達本人對校舍軟硬體資助者、工程執行者，及學校同仁齊心努力的謝忱，以及對全體同學的深深期許。



國風國中 105 學年度

性別平等標章設計甄選活動決賽優勝作品



創作者：9 1 9 王思婷

設計說明：

社會應力求男女平等，缺乏任何一角就會崩塌。色彩的部分以黃綠為主，帶點紅藍，希望減少女即紅，男即藍的刻板印象。



創作者：7 1 2 王瑞寤、廖偲詒

設計說明：

以雪花片的圖形呈現，代表男女之間應如雪花一樣的潔淨而平等，後面的牆面則強調男女的和睦相處，希望永久經營。



創作者：9 1 7 王家穎

設計說明：

每個人本就生而平等，男女也不例外。標章上大大的「平等」兩字是我們的主軸，而究竟什麼是「平等」呢？則由「平等」上的男和女兩字來詮釋，希望能傳達「男女平等」的精神。



創作者：8 0 7 蔡郁晨

設計說明：

我希望男生和女生可以不拘性別地生活，兩標幟融合代表男女都是一樣且平等的。

我對新校舍的期待 712 吳瑞窘

說到我就讀的國中，除了升學率高以外，最大的特色大概就是那老舊的校舍了。雖說那些斑駁的外牆和龜裂的水泥記錄了它們走過的歷史，但看到了仍不免抱怨一番，心裡想著其它學校教室裡的木質地板和空調設備，期望校舍改建的到來。

所以，當我聽到有個機構能協助各級學校校舍改建時，我確確實實吃了一驚——原本還以為這種不切實際的幻想是不可能實現的呢！但他們很有效率，在一個暑假的時間內把校舍夷為平地，開學時，只看得見圍成一圈的鐵皮柵欄和滿地的水泥碎屑。

從那之後，觀察新校舍的搭建，變成每天上學最大的樂趣。起初，還能看到連綿的山脈以及偶而呼嘯而過的火車。隨著搭建的進度，景色漸漸被灰色的水泥叢林取代了，而施工中的噪音更是教人靜不下心來。但越是充滿曲折的過程，反而更讓人期待它的結果，就像投資和報酬率的關係，令人緊張又興奮。

另外，還有個振奮的消息：如果大樓準時完工，我們將成為它的第一批使用者！為此，當我透過窗戶望向新校舍時，心神總會化為一列火車，載著心中滿滿的期望駛向大樓，見證它歷史性的一刻！

我對新校舍的期待 719 林煦寧

看著那還搭著鷹架、還未刷上油漆、擁有著許多學生希望的新校舍，不禁覺得既陌生又熟悉，那是陪伴了我們一學期，卻又未能踏入的新土地。它，是許多工人的心血堆砌而成；它，是師長與孩子們的期待建築而成；它，是多少人心中的盼望懷抱而成。而我，雖然不能搬到新校舍去，但卻也對那每天看著「成長」的新校舍滿懷期待。

話說，剛開學時，對這校園毫不熟悉的我，每當經過新校舍，都會忍不住多望它兩眼，看著它的圓形拱門，看著它日漸升高的木板、水泥，看著它通往一、二、三樓的走廊，期盼著當它完成時，那第一步踏入的感覺，抬頭一看驚訝得目瞪口呆的感覺，是無法言喻的啊！

人來人往，時光流逝，不知不覺，新校舍已像加了酵母的麵包發酵，日漸膨大，日漸接近完成的地步，我心目中能減少我們爬四樓疲憊的新校舍，也慢慢地出現雛形，在未來，希望新校舍能帶給我們更大的空間，學習更加舒適，校園環境也更美麗，更加新穎，如此一來，新校舍豈不是能使學生歡樂的好所在嗎？

俗話說：「即是穿緞綢，影子也是黑的。」儘管新校舍再怎麼富麗堂皇，我們也不能忘記在舊校舍的種種回憶；儘管未來我們只會同棟二樓，但也不能忘記在四樓的日子，不能忘記那既期待又陌生的感覺，不能忘記工人們的辛苦，不能忘記大家的盼望，更不能忘記——在新的校園環境中快樂成長的自我期待。

我對新校舍的期待

802 干捷宇

我們學校是民國 57 年實施義務教育而興建，至今校舍老舊，但政府缺乏經費重建。幸好慈濟基金會願意幫助我們重建校舍，所以全校師生滿心期待新校舍的落成。

一整排老舊校舍在重機械轟隆隆的運作中，被夷為平地，在工程團隊日夜趕工下，目前即將完成整棟大樓的粗胚，聽說再半年的時間見證奇蹟的時刻就要來臨，到時候，從大門走進學校，映入眼簾的是一棟嶄新的校舍迎接我們。因此，大家都對新校舍充滿著想像與期待。

我好希望走進校園迎面而來的是一排林蔭大道，夏天吹來微微薰風，秋天空氣中瀰漫著甜美的桂花香，冬天從頭上飄落的則是片的櫻花雪。走入寬闊的明亮的中穿堂，以後幹部集合或下雨天就不愁沒有活動集合的空間；走進地下室，從走廊的尾端傳來跆拳道選手那精神抖擻的呼喊聲，隔壁就是我夢寐以求的桌球室及撞球室，是一個供大家休閒娛樂的「好所在」。走上一樓，耳邊會不時傳來學務主任和生教組長的獅吼功，令人心生恐懼的快步前進。接下來經過健康中心，可以聽見受傷的學生發出哀號聲，此時，認真的護士阿姨正在擦藥處理傷口。直到我氣喘吁吁的走上三樓，回到教室看到同學追逐嬉戲的畫面，不禁會心一笑，果然這就是青春啊！

這間新校舍雖然可能還得花一些時間才能完工，但我仍滿心期待著、幻想著，倘若我們真的能在新校舍的舒適環境度過美好的國中生活，我相信全校的學生們一定會有更棒的學習效果。



我對新校舍的期待

808 黃敏郡

上課期間，校園裡處處是琅琅讀書聲，整齊而輕快。但自從這幾個月來有一種聲響不斷前來打擾，總覺得音色像是變了調似的，那和諧的悅音已成了煩燥的工地吵雜聲。讀書讀得倦了，望向窗外辛勤工作的叔叔們，一磚一瓦地建築起樓房，總不由得對那房子產生好奇，不知道完成後會是怎麼樣的一個新校舍？

聽說它是棟綠色建築，周邊還有花草樹木透著翠綠，頗有生機。由空闊的平地至今逐漸成形，不知經歷了多少心力和那些隨來的施工吵鬧聲，不過一想到我們的教室、設備將全換成最新，這一切就值得了吧！於是，對於新校舍的想像一一浮現於腦海.... 暖陽灑下了曙光，微風拂著樹梢，大自然在窗外的美妙躍動下描繪著心中一幅幅春景圖。黑板、椅子等全新設備無不齊全，甚至，還有冷氣機前來支援，炎熱不再是個問題。或許大樓中還有鮮花嫩草不時的美化，構築了與自然結合的桃花源！

當然，衛生、安全也不可忽略。空間之餘，偶爾仔細觀看工人伯伯的施工過程，都不禁讚嘆他們的細心。一個一個階段執行前，他們都會再三確認無誤後才肯罷休。我想，有了詳盡的規劃、嚴謹的執行，這棟大樓應是無比堅固、環境衛生上也是頗受維護的。

我喜愛我的教室，眼看新校舍伴著大家的期待逐漸完成，不免因為舊有的校舍將被拆毀而有些不捨。不過換個環境和心情學習，或許會更有收穫！就讓我們拭目以待吧！



我對新校舍的期待

812 胡芳瑜

漫步於熟悉的走廊，抬頭望去，映入眼簾的是尚未完工的校舍，錯綜複雜的支架、灰白色的牆面、還有不時傳來「鏘 - 鏘」敲打的聲響，對於我們而言，這是再自然不過的景象。

枝頭嫩綠的新芽、恣意盛開的鮮花、逐漸染紅的楓葉、傲立嚴冬的寒梅，韶光荏苒，轉眼間即是一月中旬，和煦的陽光照耀大地，鋪上一層金黃色的地毯，冷冽的寒風偶而從耳畔呼嘯而過，默默地看著校舍一磚一瓦的築起，即使過程有些枯燥乏味，但它總是能勾起我的好奇心，不時在心中想著，它會怎麼向我們展現它全新的面貌？時間流逝，讓原本模糊不清的畫面竟也變的漸漸清晰、豐富。

傍晚時分，此時的校園不似早晨那樣熱鬧，僅有不絕於耳的鳥鳴為伴。方才仍是湛藍的天空，不知何時，已被嫣紅的色彩渲染，微風輕輕拂過臉龐，帶走些許的悶熱，也掀起書頁，柔和的燈光下，一張張深褐色的書桌，森然羅列的書整齊的排列於書架上，字裡行間充滿著創作者的智慧結晶，細細品味一段段精采、動人的故事，聽著書中人物稀鬆平常的對話，恍若自己就身在其中，遊歷於文字所構築的世界裡，使我對於新校舍的圖書館有著無限美好的期盼與想像。

酷暑將至，又再度漫步於熟悉的走廊，抬頭望去，映入眼簾的是煥然一新的校舍，精雕細琢的外牆，樹影婆娑搖曳，還有不時傳來一陣陣「颯 - 颯」風吹的聲音，對於我們來說，這就是青春，這就是熱血，我將在這全新的氛圍中，打造屬於我的天地。

心情 · 新晴 · 新校舍

814 鍾毓庭

每天平凡無奇的生活，上學、放學的交換輪替，總讓我痛恨活著的每一天，有時真覺得自己怎麼會把日子過成這樣。

直到某天的數學課，討厭數學的我像往常一樣坐在位子上發呆，呆到握緊筆慢慢轉變成鬆懈，筆順著手滑到大腿上，最後掉到地板上，我彎下腰拿起我的筆，就在這短短不到三秒的時間內我看見窗外認真勤奮的工人們在昏暗的工地穿梭著。我頓然領悟工人的辛勤是為了將來的收穫，這收穫便是新校舍。

我不得不佩服他們的精神，居然能撐到最後，當校舍建好之時便是他們的豐收之日。工人們每天在那種環境工作且飽受折磨，但他們為了養家活口不得不做，有時還真的為他們心疼不已。

這幾日新校舍的主體已漸漸呈現，不禁想要立刻看到它的全貌，但是我對新校舍的想法不僅僅只有它的外觀而已，它就像一臺音樂盒發出各種不同的聲音，隨著時間的轉變它的聲音也跟著變換著。它變化百出的聲音與學生的讀書聲在空曠無人的走廊間互相融合形成一種國風特有的天籟之音，可愛極了。這些聲音有時像個頑皮鬼到處煩人，尤其是在我正認真做事的時候它就從窗戶穿越進來打擾我，因此我也常嫌它太吵、但是在我生氣不爽的同時，我又想起那些在大太陽下曝曬的工人們，對自己說：「工地裡的工人都沒嫌吵了，我怎麼可以嫌呢？」所以就安慰自己再忍一下。

建築物蓋得不慢，它已在我們的走廊上留下一道長長的黑影，每天上學時一進校門便直接走進教室，一成不變的動作已成了我生活作息的一部分。某日我就做我往常做的事從大門到教室，但是在這途中我發現在前面這棟建築的後方多出了一小截，這可讓我吃驚了好一陣子呢！因為新校舍的高度已快到了終點，更令人吃驚的是建築上居然還有裝飾。看著工地裡校舍上的工人們在心中對他們說謝謝。

聽說新校舍的前面要蓋一個小廣場，而且新校舍可以直接到操場，這些設計一定讓師生們方便許多，不然每次上完體育課都要繞半個校園才能到教室裡，真是不方便。

現在的工程好像快進入尾聲了，看著高大的，與渺小的我們相較，就像是巨人與小矮人的關係一般。回頭再看看那些工人們，他們的辛苦功勞終於等到了豐收之日，也可在這裡畫下句點了。

參加技職宣導體驗活動心得

811 黃鈴寓

參加這次的技職宣導體驗活動，我覺得真的是人各有所長，即使未來想讀普通高中的決心屹立不搖，但是這次的活動讓我對技職高中完全改觀了。

一直以來我都認為讀技職學校只要學有關自己志向的專業知識就好，沒想到連國英數三科都還要讀，反而讀技職的知識比普通高中來得多樣。

從農業商經到會計，種類繁多，依照自己的興趣和專長選擇職業是一件很幸福的事，能夠帶著喜悅的心情做好份內的工作又能拿到薪水，簡直一舉兩得。

那些認真上著課的哥哥姐姐們看起來非常耀眼，學習的是自己的專長及興趣，陪伴著自己的是擁有共同目標的伙伴們，即便將來帶著

自己出社會的工作跟高職三年讀的科系不相關，至少在人生中最充滿青春的這段歲月是愉快且充實的。

我覺的技職學校的考試方法很特別，一開始我以為他們考試的方式跟一般考試一樣是用紙和筆回答相關的問題，結果是實際操作累積經驗，目的或許是為了讓即將出社會的學生們能一出社會就立即上手吧？

眼看職業越來越多選擇，學校就越來越多科系讓學生們有更加多元的發展，以致於現今選擇技職學校的學生遠多於普通高中的學生人數。

這次參訪的經驗讓我留下深刻的印象，也改變了我一開始對技職學校的看法，或許在探索的過程中，我也會為自己找到一條適合的道路。

812 彭妍晰

今天是我们很期待的花商職涯探索體驗營的日子。前幾個禮拜，老師宣布了這個活動，雖然日期就在露營完的後一天，應該會很累，但是我們幾位同學還是踴躍的報名了！

這天早上，剛露營回來的我們還是個個精神抖擻、興奮地期待著待會兒的課程，有四種課程，分別是應用外語、會計事務、商業經營和資料處理。老師講解完就把我們帶到教室開始第一堂課——應用外語。我們進到一個飛機艙，這個機艙壯觀的令我們嘆為觀止，原來是真的機艙改建的！在一首美妙的英文歌開場後，玩了一場有趣的桌遊，就到另一間教室上會計事務。這堂課老師把我們六人分成一組，玩一場不一樣的大富翁，計算資產還有支出和收入。達到目標就贏了！競爭激烈，過程緊張卻有趣。雖然不是前三名，沒拿到獎品，但是認識了其

他學校的同學很開心！

第二堂課的商業經營，是在一間電腦教室，老師給每一個人辦一個帳號是可以練習網路買賣的，老師叫我們先想要賣什麼再想店名，接下來放些圖片吸引買家。我開的是甜點店，不過好像不是很受歡迎，甜點似乎對大家沒有吸引，可是我光看到照片就心動了！難道是我貪吃嗎？第四堂資料處理是製作徽章，先用電腦選圖案，再拉背景紋路，印出來後貼在徽章上，所以每個人做的都是獨一無二，超有成就感的！

能夠體驗這些高職課程，我覺的很棒、很值得，不管是坐在機艙裡上課，了解會計的基本運算，或是知道如何做網路交易，製造一個代表性的圖案，都讓我得到前所未有的感動。我想現在就可以開始擬定未來之路，培養自己的興趣，朝自己喜愛的方向前進！

819 林葳蘋

這次技職體驗我們班去的是慈濟技術學院。我們對護理科十分的陌生，但是透過老師的講解以及一步一步的操作說明，我們漸漸的學會了很多包紮技巧。

其中，我印象最深刻的課程是「心肺復甦術」，因為它很實用，學會了之後能夠成為救人一命的工具，還有一個原因是——教這個課程的老師超好笑的，那個老師是一位「男」丁格爾，逗趣的教學中卻不失專業，讓人既覺得搞笑又長了知識，護士叔叔也自爆自己當了二十多年來的護士，也曾經因為不小心而壓斷了病患的肋骨。我覺得醫療人員真的好辛苦。

經過這次的技職體驗之後，我更加的發現——我對護理系半點興趣都沒有，而且成績也不夠進去護理系。覺得醫生、護士都很辛苦，不僅輪三班，即使到了晚上有病患也要隨叫隨到，真的是用命來換取人民的健康啊！我覺得技職體驗活動真的超有趣的！可以透過活動來了解每個科系的課程到底是在學什麼，而且每次參加技職參訪都會有一定的收穫，雖然不一定都可以到自己想讀的學校，但是這反而能先用刪減法，一次一次的把自己最想讀的學校排出來，再為了目標努力。我想技職參訪最主要就是「先了解有興趣科系的內容」吧！

技職參訪真的很有意義，希望以後還有更多的機會能夠去參訪其它的學校。

新年新希望

710 官育綾

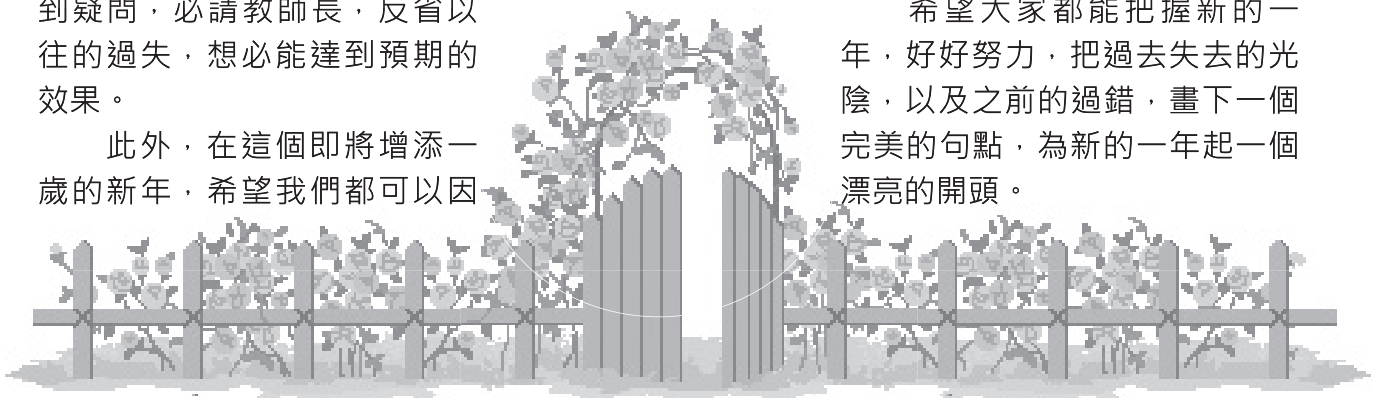
時光，總是在不知不覺中慢慢流逝。如今，一年又即將過去，新的一年也接近了，每年的這個時候，我們多少會對過去感到些許不滿，所以在此時此刻，就是來好好策劃明年該如何改進的時候了。俗話說「一寸光陰一寸金，寸金難買寸光陰。」今年我一定要把握時間，用功讀書，希望自己能比去年更進步。面對新的一年，訂立新計劃，更加珍惜時光，不浪費光陰，平時多閱讀，遇到疑問，必請教師長，反省以往的過失，想必能達到預期的效果。

此外，在這個即將增添一歲的新年，希望我們都可以因

為經歷了一整年的考驗及成長、磨練，而變的更成熟懂事，不要再讓從前的無知，使身邊的父母為我們著急、擔心。新年會帶給人們歡樂，更會給人希望，我也更期盼能有所收穫、有所成就。

我希望在未來空白的一年中，能過得豐富而精采，不要留下空虛和遺憾。也期望在不可預知的未來，以加倍的努力，來換取「勝利的果實」。

希望大家都能把握新的一年，好好努力，把過去失去的光陰，以及之前的過錯，畫下一個完美的句點，為新的一年起一個漂亮的開頭。



新年新希望

719 賴欣悅

人的表現並不是一成不變的。在每一個階段我們都以全新的樣貌，展現自己，每年年度的尾聲，便是抓出壞毛病的好時機。

一開始，我們都以自認為正確的態度去與人相處。年幼時，我們可能會以自己為中心，不瞭解品德的價值。等我們漸漸的成長，進入了校園生活，我們發現到自己的缺點，龜毛的個性、暴躁的脾氣也被磨得服服貼貼。在成長過程中經歷了許多磨練、改變，現在的我，也與過去相差極大。

聯絡簿沒帶到，功課又忘了交，啊！好煩呀！可惡的迷糊蟲，緊緊抓著我，像背後靈一般討人厭，這隻迷糊蟲總讓我惹了不少麻煩，事情常常做不好，所以我想好好把這隻壞蟲揪出來。透過一週計劃表，還有每天複習檢查，雖然需要花多一分時間，但是能讓迷糊蟲遠離我，一切都非常值得。

期盼新我不再迷糊，作業能準時繳交，也希望美術能力能有所成長，利用寒假時間多加練習，技巧以及構圖能有更多的進步，因為畫畫是我最喜歡的事，所以期許自己能在這方面努力的前進。

新的一年新氣象掌握在自己手中，成就是要靠努力追求的，努力改進自己的缺點，把它們通通都甩掉，才能輕盈的追上成功的腳步。

語文資優班作品欣賞

《海風下》(Under the Sea-Wind) 讀後心得

911 莊楚玲

作者：瑞秋·露意絲·卡森 (Rachel Louise Carson, 美國海洋生物學家 1907-1964)

譯者：尹萍

內容簡介：

本書以生物的視角寫作，透過視野不斷轉換，帶出海岸大環境，並描述海洋生物活潑而完整的面貌。書中呈現的生命故事深刻而雋永，如同海風千萬年不曾停止吹拂海岸，亙古不變。

讀後心得

這本書在我家待有一段時間了，當初會買是因為有在其它的書上看到過介紹作者和她最有名的《寂靜的春天》，之後逛書局時剛巧看到它(看上去舒服的封面)所以就買下來了。先看這本書的是媽媽，她說很好看，而且很有意思。我相信她的判斷。的確，看了之後發現，它真的是很可愛的書。

我和媽媽最喜歡的一段是〈浮動的海中世界〉，內容描述一群海藻和來自各個家族的柔弱生物和貝類等依附在人類放的浮標上，在上頭隨著浮標浮沉，自成一生活圈——儼然是一個小世界——渡過他們的一生。人類的眼中難以看到世上除了顯而易見的東西之外，還有這些數不清的關於生活的小小故事。

Carsson 用很可愛的旁觀者視角記錄這些海洋的多元複雜，有趣或不有趣的生生死死。

在書中發現：占魚類與海鳥的生活中，比重最重的莫過於是吃。他們和我們的吃的方式不一樣，不是拿出食材調理，他們是努力把食物放進嘴巴——這可不容易！因為食物會跑，你得讓他不能跑(而且記得要注意自身安全，免得等下換你不能跑)然後吃掉。這些是人類過去式的過去式了。在我們眼裡，這種吃是多新奇的吃法啊！其實這是我們跨越漫長用餐禮節歷史的曾經呢！

我們也許很難用同理的方式思考與我們不同的種族(畢竟還沒法溝通)。但是我們可以觀察，看在這自然中除了找到不敗位置的人類世界之外，還有哪些事發生？捕食與被捕食？獵物有避開這回的血光之災嗎？狩獵者是不是又要餓一餐？生產者體內神奇的運作，且他們的態度就像靜定的修者，絲毫不為外界所動.....我們站在一個詭異的位置，在生命不可說的輪迴之外觀察，細細品味自然的無情有情。但就算我們是大常態中的異類，我們依然是自然一部份，自然而然的的生活著，這就是自然的愛。

自然的愛是無盡的包容，而自然的神奇是無極的可能性。作為一自然存在，生活即神奇。我們遇到的一切都是一種機緣，然而世界是如此廣大，至今我們仍難領悟他的運行細節以及邊界範圍。海的豐富哲理與波濤洶湧的歷史，在海風之下以我們難以想像的時間長度周而復始著。

A letter to Medusa

703 張琦

March,8,2017

Dear Medusa,

Hello,I'm Rina.I'm 13 years old.I think you are as stupid as me.So I write this letter to you.

First,I want to tell you about your mistakes.You kept so many lazy snakes,but let yourself beheaded by Perseus in the end,your hard work has been wasted.But,don't be sad.That's your choice.

I have many questions for you.What will the snakes on your head feed on? Have you every considered to be a snake expert? What do you want to say when you are beheaded now?Answer me,please.

But,I still learned something from you.The first thing I learned is "Never underestimate others' abilities",and the other is "When you sleep in the wild,someone must stay alarmed."

Finally,I want to give you some suggestions.I think you should say something before being killed by Perseus.Most important of all, if you learn karate when you are young, you can fight against a strong enemy.

Nice to meet you!

Best Regards, Rina

語文資優班作品欣賞

A letter to Medusa

706 吳宜蓮

Mar. 8, 2017

Dear Medusa,

I know you from a story – The Gorgon's Head, I think you are so special and you play an important role in this story. So I want to write this letter to you!

My name is Amy, I am a Guo Feng Junior High School student, I'm 13 years old now. I am a cute girl, and I like to meet people. I love to watch Korean dramas.

In this story, your appearance is very different from others, that is special! But sometimes being so special makes you get into trouble...

And I want to know you more, I think it's interesting, so I want to ask you some questions. First, how do you clean your hair? Second, have you ever looked at yourself in the mirror? The last one is, what do the snakes eat?

From this story I learned two things: 1. Don't sleep too much. 2. Don't let others know your weakness.

Warm regards, Amy

A letter to Hermes(Mercury) in the story of Gorgon's Head

706 周康寧

March 10,2017

Dear Hermes,

I write this letter to ask you about your life as the messenger of the gods(and Lesley told me to). My name is Connor, I'm a student and I enjoy art/drawing(just a hobby that sometimes gets me pocket money)XD.

I'd like to ask you a question: How did you meet the nymphs? Was it a workplace thing or a friend's friend or some kind of dating website? Or something like that. I would also like to tell you that you are my favorite god because you help people and always get the job done(whatever that job is).

My suggestion for you is: Don't stop what you're doing. Also, winged shoes and the helmet of invisibility are very out of date nowadays. Maybe try denim jeans and some sort of red shirts to start. Oh! And sunglasses, definitely sunglasses.

With the power invested in me, I declare this my letter to Hermes.

Hello, Connor Mac.

給時代青年的期許

915 鄧崑巖

書，是千秋萬代精魂血淚的洪流。它是岳飛的熱血，是老蔣的憤慨——曾幾何時，這些英雄都是一代絕世豪傑。但是再強悍的中流砥柱終究還是抵不住那洶湧的江水，精魂的血淚一波一波滾入汪汪大洋中。後人所仰慕的無邊汪洋，就是先人智慧與信念的歷史明鏡。

不過你頭頂上的天空，瞬息萬變，日新又新。當今的世界早已不再是那千古不變的社會了。承先、啟後、繼往、開來應是時代青年應有的自期，是時代先驅應有的目標。所以我們不能再茫茫地迷失在先人千萬年來積累的汪洋中，應該以科技為槳，以未來為舵，以歷史為海洋，滿載著好奇、熱忱與創新，乘著時代的疾風，勇敢地航向彼岸——別忘了你必須打退多少人，又必須與多少人合作，才能名留青史！縱使世界是如此無涯，但是目標的陽光就在你前方。

年輕人啊！用不著多說，你們現在就在世界的洪流中被沖滾著。洪流是永不停歇的，所以趕快從滾滾江水中奮力伸出你的頭，看看世界的樣貌吧。你將會發現：我們實在不應該任憑潮流玩弄我們，應該奮勇向前，爭出人群中，引領世界的洪流，開創時代的新藍天！

語文資優班作品欣賞

A letter to Athene in the story of Gorgon' s Head 706 張念真

March 10, 2017

Dear Athene,

Hello, I am Serena. I am from Hualien, Taiwan. I am a junior high school student at Guo Feng. I like to read books, and I like Greek stories, too. You are a very important character in every mythology. And this time, we saw you help the hero Perseus, Zeus' son, to complete his mission. You can see people even though they are invisible. You are a significant goddess who gives many heroes helpful advice. You are very wise and admirable.

There is nothing that can escape your eyes and you can solve almost every problem in the world. Although you are not the main character, you play an important role in the story. For that reason I have a few questions to ask you: Are you satisfied with being the Goddess of Wisdom? What do you think about Perseus? How do you get good eyes?

In this story, I learned something from you. First, you need to be kind to Zeus' sons and daughters. Second, good eyes which make you see invisible people are very important. Third, If you help heroes, people will think you are important. And that is not all. May I suggest you to help not only heroes but also people who need you?

Sincerely, Serena

小草 919 張竣程

在某湖畔旁的沙渚上，一株幼苗正奮力茁壯著，但不遠處的一棵大樹用茂盛的枝葉阻擋了來自各方的陽光，靠著壯碩的根四處汲取養分而迅速成了不容小覷的巨木。

當那株生長在彈丸之地的小草認清了那種巨大是不可能未來實現的，於是它用從土壤、空氣中獲得的營養結出了獨特且甘美的果實，默默地以被引來的飛鳥們傳訊，將這微小的存在成為各處動物間潛藏的一則傳奇，帶著各地特色物產的動物們默契地將這便捷之處作為彼此交流的中繼站，而它有了麻雀協助往來後，在難以取代的地位中緩緩地取得點點滋潤。

在白晝，那柔嫩搖曳的身軀下，是不斷下潛、散布的連綿細根，從眼角仰望自上方奔馳而過的身影，無論是銳利的爪牙、強健的筋肉或柔軟的腹部盡皆一覽無遺，葉的摩擦、莖的擺動中，盡己所能地傳達那份珍貴，吞食任何微小養分，以無數融洽的合作、交換展現友善和令人憐惜的渺小。

在夜晚，嘗試、鑽研白日所得知的一切，用與眾不同的甜美真摯地做為日後合作的橋梁，縱使是對螞蟻、老鼠和蝙蝠，也報以禮貌的微笑，與貓頭鷹以共同的理想結交為友。面對劇烈的危難，巧妙地以風、水流引導、化散，若花瓣上的清香無法消融那道襲來的鋒刃，閃避或將之誘導向它方又有何不可？為了自己所庇蔭的種子，用罄所有方法也在所不惜。暗中操弄著一陣陣和煦，混入和平的芬芳，沿著蛛網般的無數通道吹拂。

小草在歷經長久之後，輕輕地呢喃著：「既然在這世界的規範下，我成為大樹的夢已無法實現，那麼就做一株平凡的花草吧！只是那是一株常存於天地間，最堅韌、最能影響世界的幽靈之草。」

語畢，它看著在自己掌中起舞的世界，燦爛地笑了。



語文資優班作品欣賞

艾莉歐爾森林的王選

904 王柏淞

艾莉歐爾森林中，有著一種從很久以前就流傳下來的特殊制度，就是需要在森林裡眾多的族群中，推選出一個有足夠能力勝任森林之王——阿斯特雷亞的人選。

而現任的王，在第七次妖精大戰之後，身體狀況每況愈下，艾莉歐爾森林逼不得已一定得推選出新的領袖，於是各族群們為了族群的榮耀，無不積極推派人選的。但事實上，真正有實力能勝任阿斯特雷亞王位的人才，在森林中歷來是非常少數，因此每次發生的妖精種族衝突、戰爭，往往都和前任阿斯特雷亞選拔有關，而上一次的那場大戰也不例外。現任阿斯特雷亞原本也是老早就該退位的，只因為前任阿斯特雷亞選拔一直遲遲沒有結果，才一直續任到現在。

然而，妖精也跟人類一樣，每隻妖精之間都各有著不同的優缺點，更何況是不同的種族之間，其差異更是明顯。但是想成為阿斯特雷亞，可必需是一位樣樣都精通的妖精，於是迫於這種條件下，各種族的高層為了讓自己種族能夠產生阿斯特雷亞，都不遺餘力地讓小妖精們從小接受各種嚴苛訓練：他們要求世世代代以治療術聞名水妖精學習如何攻擊，即便他們的本性是相當慈悲為懷的；他們要求驍勇善戰的火妖精能夠詠唱法術咒語，腦筋本來就不太好的火精靈日以繼夜地不停練習，最後反而連原本的戰鬥能力都下降了；要求最擅長防禦，如同厚實堅固的壁壘般的地妖精移動得比疾風還快，卻只害得他們常上氣不接下氣，幾乎快撐不下去；還要嬌小的風妖精得練得站在前線受敵；光妖精必需隱身在黑暗的曠野中不被發現等等……同時灌輸他們得成為阿斯特雷亞，為種族爭光的價值觀念。他們說，不合理的訓練是磨練，妖必勝天！

結果是，在這種訓練及觀念的灌輸下，大多數小妖精們越來越來覺得自己很沒用、很渺小，不但無法達到成為阿斯特雷亞的標準，甚至漸漸忘卻了自己與生俱來的天賦、優勢。雖然老一輩的妖精們依然沉浸在王選的榮耀幻想中，但那理想中全能的阿斯特雷亞，卻不曾因為大多數小妖精們犧牲了童年的歡樂與自由，而就真的出現。

動物大會

909 高明揚

有一天，森林裡的所有動物們聚集在一片很大的空地準備召開動物大會，而這次的討論事項攸關所有動物們的居住權益和糧食分配。

首先，負責測量土地的狐狸先開口：「在狐族食指漸繁的狀況下，我認為我們狐族的領地應該要擴大至原有的兩倍，能取用的農作物也應一併增加，至於比原有多出來的範圍將由鼠族和昆蟲族提供肉食。」這番話聽在鼠族和昆蟲族代表的耳裡，心裡當然很不是滋味，但因為狐狸是森林統領老虎的左右手，若貿然質疑狐狸勢必會讓老虎不開心，因此也只好先隱忍在心中。

接下來輪到狗族的代表發言：「我們在森林的職責主要是陸地上的傳訊工作，常常要往返森林南北兩地，因此體力耗費相當大，所以南北道路兩旁居住的貓族和兔族必須隨時無償提供傳訊的狗兒足夠的糧食，並讓狗兒進入你們的領地攝食。」雖然貓族和兔族代表固然不悅，但狗族中不少代表也是老虎的心腹大將，再多的意見也可能只是雞蛋撞石頭，毫無用處。

最後輪到鷹族代表發言了：「我們和狗兒一樣是負責傳訊的動作，只是差在他們在陸地我們負責空中，因此部分的鳥類也應無償地隨時為空中傳訊的鷹族代表提供補給。」

鳥類代表一樣激動難忍，但引起紛爭也只是對自己不利。

陸陸續續其它動物代表們也把要討論的事項處理完了，森林統領老虎宣布散會，而那些被迫接受不平等待遇的動物們呢？完全不被重視，只得默默接受。

中華民國第 56 屆中小學科學展覽會大會獎

組別	獎項	作品名稱	指導老師	獲獎學生
國中物理科	第三名	pm2.5 遠離我	黃耀輝	917 蔡宗霖 915 鄧崑巖

105 學年度全國學生音樂比賽

組別	獎項	類別	指導老師	獲獎學生
國中團體組	特優第一名	絲竹室內樂合奏	絲智威、孫晨翔	本校國樂團
國中團體組	特優第一名	直笛合奏	周宜蓁	本校直笛隊
國中團體組	特優	國樂合奏	絲智威、孫晨翔	本校國樂團
個人組	優等	柳葉琴獨奏	絲智威、孫晨翔	713 林庭蓁
個人組	甲等	長笛獨奏	絲智威、孫晨翔	714 周宇婕
個人組	甲等	琵琶獨奏	絲智威、孫晨翔	916 伍貞瑩
個人組	優等	揚琴獨奏	絲智威、孫晨翔	711 史學桓

106 年全國中等學校運動會

日期：106 年 04 月 23 至 04 月 27 日 / 地點：彰化縣

1. 本次競賽游泳隊共計榮獲 5 金 2 銀 3 銅、跆拳道榮獲 3 銀
2. 游泳隊榮獲國男組團體冠軍、打破一項大會紀錄、完成國男 800 公尺自由式接力四連霸

姓名	組別	項目	成績	名次	備註
鄭立為	國男組	200 公尺自由式	1:54.26	金	
鄭立為	國男組	400 公尺自由式	4:00.93	金	破大會
鄭立為	國男組	1500 公尺自由式	16:12.34	金	
朱晨愷	國男組	400 公尺混合式	4:39.22	金	
林宗緯、徐唯嘗	國男組	800 公尺自由式接力	8:02.21	金	四連霸
朱晨愷、鄭立為	國男組	400 公尺自由式接力	3:43.29	銀	
林宗緯、鄭立為	國男組	400 公尺自由式接力	3:43.29	銀	
林宗緯、朱晨愷	國男組	400 公尺混合式接力	4:11.16	銀	
蔡嶸、鄭立為	國男組	400 公尺混合式接力	4:11.16	銀	
朱晨愷	國男組	100 公尺蛙式	1:07.27	銅	
朱晨愷	國男組	200 公尺蛙式	2:24.00	銅	
黎青真	國女組	100 公尺蝶式	1:06.24	銅	
墨耘	國女組	200 公尺仰式	2:27.43	4	
林宗緯	國男組	200 公尺自由式	2:01.53	4	
林宗緯	國男組	1500 公尺自由式	16:41.59	4	
徐唯嘗	國男組	400 公尺自由式	4:13.51	4	
林宗緯	國男組	400 公尺自由式	4:16.00	5	
徐唯嘗	國男組	1500 公尺自由式	16:54.76	5	
徐唯嘗	國男組	200 公尺自由式	2:01.85	6	
黎青真	國女組	800 公尺自由式	9:33.98	6	
墨耘	國女組	100 公尺仰式	1:08.97	6	
蔡嶸	國男組	200 公尺蝶式	2:15.46	6	
黃鈺琦、陳少俞	跆拳道品勢	國中混雙組		銀	
陳少俞、何秉麟	跆拳道品勢	國男團體組		銀	
連潤泰	跆拳道品勢	國男個人組		6	
何秉麟	跆拳道品勢	國女團體組		6	
黃鈺琦、陳柔愷、陳筑婷	跆拳道品勢	國中混雙組		8	
何秉麟、陳柔愷	跆拳道品勢	國中女子 49kg		銀	
張雨真	跆拳道對打	國中女子 49kg		銀	

105 學年度全國師生鄉土歌謠比賽

組別	獎項	類別	指導老師	獲獎學生
國中團體組	優等	客家語系	廖汝欣	本校合唱團

105 學年度全國學生舞蹈比賽

組別	獎項	類別	指導老師	獲獎學生
國中團體組	優等	現代舞	唐尉慈、馮紫君	本校舞蹈隊

105 學年度全國學生美術比賽

類別	獎項	題目	指導老師	獲獎學生
平面設計	佳作	當地球成為烏托邦	林家瑜	919 張竣程
平面設計	佳作	Anti-Fur	林家瑜	919 崔雅惠
平面設計	佳作	未來，何時幸福	林家瑜	819 張巧薰
版畫	佳作	站在高峰	林家瑜	919 周采嬋
版畫	佳作	凝視	林家瑜	919 李承憲
漫畫	佳作	抓寶「玩」出「命」	黃景璋	819 張巧薰

106 年度全國貓咪盃 - Scratch 創意縣市聯合邀請賽

類別	獎項	指導老師	參賽學生
國中遊戲組	優等	黃立雙、張雅婷	705 莊家閔、701 廖顯文
國中動畫組	佳作	黃立雙	714 林憶儒、716 鄧佩林

105 學年度花蓮縣語文競賽成績

組別	獎項	類別	指導老師	獲獎學生
國中組	第三名	國語演說	張志中	705 陳香綺
國中組	第三名	閩南語演說	徐莖明	819 莊善媛
國中組	第二名	國語朗讀	林芸君	817 周芷彤
國中組	第四名	國語朗讀	林芸君	717 卓宜勳
國中組	第一名	閩南語朗讀	許靜美	817 李雙
國中組	第三名	閩南語朗讀	許靜美	809 蔡雨蓁
國中組	第三名	客家語朗讀	李惠敏	702 彭柏維
國中組	第四名	客家語朗讀	李惠敏	917 葉禪瑩
國中組	第四名	布農族語朗讀	江麗嬌	906 高瑜宣
國中組	第四名	撒奇萊雅族語朗讀	宋德讓	818 范宜婷
國中組	第三名	寫字	鄭淑玲	816 程星竣
國中組	第一名	字音字形	林新雨	919 張竣程
教師組	觀摩賽	國語演說	鄭淑玲	鄭淑玲老師

花蓮縣第 57 屆中小學科學展覽會獲獎名單 - 本校榮獲國中組團體第一名

組別	獎項	作品名稱	指導老師	獲獎學生
數學	第三名	以 GSP 填圖作圖的探討	蕭明安	812 張業僊、716 鄧佩林
數學	第三名	星之所想 - 探索幻星的奧秘	張雅婷	815 李旻曦、809 廖奕璋
數學	佳作	旋乎棋技	陳郁如	712 徐茂倫、712 余百玲 712 吳瑞睿
物理	第二名	溜得快 - 探討疏水性表面在水中的阻力影響	黃耀輝	816 何倚宸、817 黃筱晴 815 馬康翔
化學	佳作	有一點點酒 - 探索不同的蔬果皮廚餘經長時間發酵後殘餘的糖度差異	傅安生	910 林和婷、910 王韋翔 910 鍾時葳
生物	佳作	菁芳草的傳播方式研究	林祖澹	816 張禾嫻、816 林家歆
地球科學	第一名	食「米飯」敬「水土」- 後山米之鄉成因探討	張雅婷	901 吳嘉峻、901 曾怡嘉 901 林思彤
生活與應用科學	第一名	凍結 pm2.5	黃耀輝	917 蔡宗霖、817 李雙、817 魏辰叡

花蓮縣 106 年度英語動態競賽

類別	獎項	指導老師	參賽學生
英語歌唱 國中組	特優 第一名	周宜素、唐尉慈、楊筑雅	906 高瑜宣、714 周宇婕、712 高瑜榕 817 周芷彤、717 卓宜勳 809 吳佩軒、703 呂思瑩、703 張董欣 902 彭榆翔
讀者劇場 國中組	特優	林玳璣、鍾佩琪	704 羅 函、704 王茂同、705 陳香綺 706 張念真、706 吳宜蓮 804 呂咨儀、807 林婕玲、812 湯悅美

花蓮縣 105 年度國中小學網路小論文 暨本土使命式行動研究競賽獲獎名單

類別	主題	指導老師	參賽學生	獎項
自然科學	蘇花改善工程對生態環境影響之研究 —以澤蛙、面天樹蛙、日本樹蛙為例	施宜廷	919 張峻程、915 鄧崑巖	銀獎
本土關懷	夢想公路 - 花蓮地區民眾對未來蘇花 改影響北迴鐵路運量看法之研究	施宜廷	909 高明揚、904 王柏淞	銀獎
社會人文	烏龍惹入愛 - 敖幼祥《烏龍院》成名 之因素探討	施宜廷	817 黃筱晴、805 黃湘婷 802 賴允欽	銀獎
自然科學	花蓮鼠之光 - 花蓮地區三線鼠(加卡 利亞倉鼠)之研究	施宜廷	809 黃凱誠、809 廖奕璋	銅獎
本土關懷	國語運動對花蓮地區閩南方言影響之 研究	施宜廷	911 莊楚玲、917 李 雙 917 林晏淳	優選
本土關懷	花蓮地區民眾對城鄉差距看法之研究	施宜廷	819 蕭宇呈、706 吳宜蓮 703 蔡宇婕、703 何雁婷	優選
各類議題	花蓮地區民眾對離婚議題看法之研究	施宜廷	815 李曼曦、816 林丹庭 809 蔡雨蓁	優選

花蓮縣 105 學年度國民中學技藝教育學生技藝競賽

組別	獎項	指導老師	參賽學生
動力機械 - 機車修護	第一名	黃國書、李政家	904 陳瑜玟
動力機械 - 汽車修護	第五名	黃國書、李政家	908 黃瀚陞

2016 後山文學獎成績

組別	獎項	類別	指導老師	獲獎學生
國中組	第三名	散文	周穎達、葉秀琴	817 黃筱晴
國中組	佳作	新詩	周穎達、葉秀琴	817 黃筱晴

105 年議長盃傳統詩暨新詩比賽成績

組別	獎項	類別	指導老師	獲獎學生
國中組	第五名	新詩	林芸君	908 林佳琪
國中組	第十二名	新詩	周穎達	817 黃筱晴
國中組	第二十二名	新詩	周穎達	809 廖奕璋

花蓮縣 105 年客閩語字音字形競賽成績

組別	獎項	類別	指導老師	獲獎學生
國中組	第一名	閩南語	賴珮瑄	803 蕭秉娟
國中組	第三名	客語	李惠敏	702 彭柏維

花蓮縣 105 年原住民族語拼音拼字競賽成績

組別	獎項	類別	指導老師	獲獎學生
國中組	第二名	撒奇萊雅語	宋德讓	706 飛亞·飛丞

花蓮縣 105 學年度英語文閱讀能力競賽成績

組別	獎項	類別	指導老師	獲獎學生
九年級組	第三名	英文作文	魏淑珍	916 范釗維
八年級組	第二名	英文造句	陳瑞福	805 黃湘婷
七年級組	第三名	英文造句	鍾佩琪	706 張念真

105 年第 38 屆全國中正盃溜冰錦標賽

國中女子組前溜交叉型第 5 名
 國中女子組前溜雙足 s 型第 6 名
 國中女子組前溜單足 s 型第 6 名
 國中男子組前進交叉型第 2 名
 國中男子前進雙足 s 型第 2 名
 國中男子前進單足 s 型第 4 名

105 學年度第 8 屆國民中小學生普及化運動

大隊接力花蓮縣市複賽 809 榮獲第四名、916 榮獲第八名

花蓮縣 106 年中等學校優秀青年獲獎學生：812 班陳弈霄

本校體育班游泳 105 學年第一學期 競賽成績

指導教練：張育銘

- 105 年全國北區分齡游泳錦標賽
 1. 本次競賽共計榮獲 3 金 3 銀 3 銅。2 項第四名、5 項第五名、3 項第六名、2 項第七名。
- 105 年全國總統盃分齡游泳錦標賽成績報告
 1. 本次競賽共計榮獲 3 金 6 銀 7 銅。3 項第四名、6 項第五名、1 項第六名、2 項第七名。
 2. 榮獲男子 13-14 歲級團體季軍。
 3. 1 項破大會，4 項破全縣紀錄。
- 105 年全國冬季分齡游泳錦標賽成績報告
 1. 本次競賽共計榮獲 6 金 9 銀 4 銅。1 項第四名、2 項第五名、3 項第六名、4 項第七名、2 項第八名。
 2. 榮獲男子 13-14 歲級團體亞軍。
- 105 年花蓮縣縣運：17 金、14 銀、11 銅

2017 台南安平全國鐵人三項錦標賽

榮獲半程女子 W13 組第一名

花蓮縣 105 年全縣暨社區全民聯合運動會

本校共獲得 29 金、25 銀、27 銅

國中男子組桌球個人賽第一名、第三名、第五名

國中男子組羽球個人單打賽第五名、第六名

國中男子組羽球個人雙打賽第五名

國中女子組羽球個人單打賽第五名

國中男子組羽球團體賽第三名

國中女子組羽球個人雙打賽第六名

國中女子組羽球團體賽第二名

國中男子組田徑 1500 公尺第三名

國中男子空手道甲組個人對打 14 歲以上第一名、第三名

國中男子空手道甲組個人型 14 歲以下第一名、第二名、第三名

國中男子空手道甲組個人型 13 歲第一名、第二名

國中男子空手道甲組個人型 12 歲以下第三名

國中男子空手道乙組個人對打第一名、第二名、第三名

國中女子空手道甲組個人對打 12 歲以下第四名

國中女子空手道甲組個人對打 13 歲以上第二名、第三名

國中女子空手道甲組個人型 13 歲以下第二名、第三名

籃球國中男子組團體賽 第三名

本校體育班女籃 105 學年第一學期 競賽成績

指導教練：謝宏岳

- 105 年全國中正盃中學校際籃球賽：國女組第 1 名
- 105 年花蓮縣全縣全民聯合運動會籃球賽：國女組第 1 名
- 105 年第六屆豐中盃青春專案全國籃球錦標賽：國女組第 1 名
- 105 年花蓮縣幸福城市盃籃球賽：國女組第 1 名
- 105 年花蓮縣第 27 屆假日盃籃球賽：國女組第 1 名
- 105 年花蓮縣第 27 屆假日盃籃球賽：國女組第 2 名
- 105 年花蓮縣第 27 屆假日盃籃球賽：社女組第 2 名
- 105 學年度全國乙級籃球聯賽花蓮縣預賽：國女組第 1 名

106 年花蓮縣縣長盃

射擊錦標賽：國中組女子空氣手槍第 1 名

田徑錦標賽：國女 1500 公尺第 4 名

羽球錦標賽個人賽：國中女子雙打榮獲第三名

拔河比賽：榮獲八人國中男子乙組優勝、國中女子乙組第 2 名

排球比賽：榮獲國中女子組第三名

花蓮縣 105 年度性別平等教育創意紙膠帶比賽獲獎名單

組別	獎項	設計主題	指導老師	參賽學生
國中組	第二名	校園性侵害性騷擾或性霸凌防治	陳育孜	804 林欣穎
國中組	佳作	性別分工	蔡欣吟	712 吳瑞君
國中組	佳作	性別分工	黃淑鈞	911 劉宸越

2016 IEYI 世界青少年創客發明展暨臺灣選拔賽

班級	姓名	獎項
706	張念真	銀牌

105 年花蓮市語文競賽成績

類別	項目	名次	指導老師	參賽學生
朗讀	國語	第二名	林芸君	817 周芷彤
		第三名	林芸君	905 黃琳詒
		第一名	許靜美	817 李 雙
	閩南語	第二名	許靜美	809 蔡雨蓁
		第一名	李惠敏	917 葉禪瑩
	客語	第四名	李惠敏	803 黃筱芸
		第一名	江麗嬌	906 高瑜宣
	布農語	第一名	江麗嬌	906 高瑜宣
	太魯閣語	第六名	鍾王秀娟	807 戴佳利
	撒奇萊雅	第二名	宋德讓	818 范宜婷
第三名		宋德讓	810 鄭雅霖	
第四名		張志中	910 鍾時葳	
演說	國語	第五名	張志中	907 廖婕妤
		第二名	徐堃明	819 莊善媛
	客語	第三名	李惠敏	918 徐莉婷
作文	國語	第一名	葉秀琴	919 趙寶婷
		第五名	葉秀琴	817 黃筱晴
字音字形	國語	第一名	林新雨	919 張竣程
寫字	國語	第二名	鄭淑玲	816 程星竣
		第四名	鄭淑玲	919 羅郁茹

2016 更生日報盃數學大賽成績

- 高一組銀牌：919 張竣程、812 張業僖
- 國三組銀牌：915 潘又銘、915 鄧崑巖
- 國三組銅牌：903 吳婷瑜、905 李宗恩、911 徐浩鈞、915 許瓊云、905 邱彥箴、914 謝佳典、917 蔡宗霖
- 國二組金牌：812 張業僖
- 國二組銀牌：815 李旻曦、801 廖祥羽、815 簡楷庭
- 國二組銅牌：806 李承翰、815 翁于婷、806 鄭捷穎
- 國一組金牌：708 黃思微、712 徐茂倫
- 國一組銅牌：701 廖顯文、706 張念真、716 鄧佩林、719 劉定梧

第十屆聯合盃全國作文大賽花蓮區賽成績

- 國中九年級組第一名：919 趙寶婷
- 國中九年級組佳作：903 廖宸誼、904 曾榆瑒、905 宋惠慈、905 黃琳詒、909 彭芷柔、910 鍾時葳、916 歐庭瑋、904 劉沛妤
- 國中八年級組佳作：803 黃筱芸、808 陳柏熏、816 張博翔、818 潘昱婷、819 莊善媛、819 賴偲旻、819 王家鈺、813 鍾狄豪
- 國中七年級組第三名：719 劉定梧
- 國中七年級組第五名：703 張琦
- 國中七年級組佳作：703 蔡宇婕、704 彭靖文、704 江旻瑄、706 吳宜蓮、706 張念真、709 溫佩穎、711 林楷芯、718 張子芸、719 劉芝芸

本校體育班跆拳道 105 學年第一學期 競賽成績 / 指導教練：陳廖霞老師

- 一、105 年原住民選拔賽：共計榮獲 3 金 1 銀。
- 二、105 年花蓮縣縣運：共計榮獲 6 金 5 銀 3 銅，第四名 1 位，第五名 1 位。
- 三、105 年全國品勢跆拳道錦標賽：共計榮獲：1 金 1 銀 5 銅，第六名 2 位，團體女子組第六名。

花蓮市 106 年度 Scratch 比賽國中遊戲組得獎名單

獎項	作品名稱	指導老師	參賽學生
銀獎	數來寶	蕭明安	812 張業僖、716 鄧佩林
銅獎	Battle of Bullet	涂欽鴻	810 崔詠莖、717 羅智文
佳作	倚天屠龍之搶救萬安寺	王翊名	714 林憶儒、714 顏楷甄

第 14 屆國中數學競賽 (JMC) 成績

組別	獎項	類別	指導老師	獲獎學生
地區	三等獎	團體	張暉敏	915 鄧崑巖、911 徐浩鈞、919 張竣程、917 蔡宗霖
地區	優良獎	團體	王芊葦	910 蕭長王、910 盧宇揚、916 范劍維、812 張業僖
地區	一等獎	個人	張暉敏	919 張竣程
地區	二等獎	個人	王芊葦	916 范劍維
地區	三等獎	個人	王芊葦	812 張業僖
地區	優良獎	個人	王芊葦	910 蕭長王

花蓮縣第七屆縣長盃心算、數學、英文競賽成績

- 七年級英文：第一名 2 人、第二名 18 人、第三名 17 人、第四名 33 人
- 八年級英文：第一名 7 人、第二名 21 人、第三名 24 人、第四名 19 人
- 九年級英文：第一名 3 人、第二名 14 人、第三名 31 人、第四名 36 人
- 七年級數學：第一名 7 人、第二名 32 人、第三名 24 人、第四名 26 人
- 八年級數學：第一名 2 人、第二名 12 人、第三名 27 人、第四名 30 人
- 九年級數學：第二名 1 人、第三名 20 人、第四名 28 人
- 國中組心算：第一名 1 人、第二名 4 人、第三名 14 人、第四名 9 人

花蓮縣環保知識挑戰擂台賽縣內初賽榮獲縣內初賽優勝：

- 一、7 年 05 班 吳冠廷。二、7 年 11 班 游竣承。三、8 年 01 班 廖翔羽

花蓮縣 106 年度瘋資訊

Scratch 兒童程式競賽

班級	姓名	組別 / 獎項
714	林憶儒	國中動畫組
716	鄧佩林	金獎
705	莊家閔	國中遊戲組
701	廖顯文	金獎
810	崔詠莖	國中遊戲組
717	羅智文	銅獎

2016 東區 WRO

機器人競賽東區選拔賽

班級	姓名	獎項
810	邱廉禎	冠軍
701	邱柏勳	亞軍
708	林峻緯	
712	王佑辰	季軍
715	周宥杰	

2016 FTC 機器人大賽

臺灣選拔賽

班級	姓名	獎項
810	邱廉禎	亞軍副隊長獎
715	周宥杰	
708	林峻緯	佳作
712	王佑辰	
709	伍峻霆	

全國學生美術比賽得獎作品



抓「寶」玩出「命」 819 張巧薰 (漫畫佳作)



Anti-Fur 919 崔雅惠 (平面設計佳作)



未來. 何時幸福 819 張巧薰 (平面設計佳作)

全國學生美術比賽得獎作品



凝視 919 李丞憲 (版畫佳作)



站在高峰 919 周采嬋 (版畫佳作)



當地球成為烏托邦 919 張竣程 (平面設計佳作)